



**SEMI**

**Serviço Educativo  
Municipal  
de Ílhavo**

2022/2023

O Município de Ílhavo tem-se destacado pela apresentação de uma estratégia única e diferenciada no que se refere à oferta educativa não formal.

Considerando o sucesso do Serviço Educativo Municipal de Ílhavo [SEMI] junto da comunidade educativa, é importante dar continuidade a uma aposta estruturada de um programa conjunto, articulado e ambicioso, possível de corresponder às expectativas do público-alvo.

No ano letivo 2022/2023, com a 12.<sup>a</sup> edição, o SEMI continua a promover uma oferta única e integradora que contempla a atividade educativa e cultural no Município, programada e desenvolvida pelos vários espaços municipais ao serviço da população em geral e do público escolar, nomeadamente:

» **Museu Marítimo de Ílhavo (MMI), Navio Santo André (NMSA) e Centro de Religiosidade Marítima (CRM);**

» **23 Milhas;**

» **Escola Municipal de Educação Rodoviária (EMER);**

» **Centro de Educação Ambiental (CEA);**

» **Biblioteca Municipal de Ílhavo (BMI);**

» **Centro de Documentação de Ílhavo (CDI);**

» **Museu Vista Alegre (MVA);**

» **Estaleiro – Estação Científica de Ílhavo.**

Para promover a participação da comunidade escolar da rede pública do Município de Ílhavo nas atividades propostas pelo SEMI, a Câmara Municipal assegura transporte gratuito para as respetivas deslocações dos alunos, seguindo um quadro de referência de espaço por cada ano de escolaridade.

A afetação do transporte respeita um plano de distribuição, devidamente estruturado, com o objetivo de garantir que todos os alunos tenham oportunidade de visitar, pelo menos uma vez, ao longo do seu percurso escolar, a oferta global de espaços existentes.

### **Quadro de referência de cedência de transporte SEMI – 2022/2023**

	<b>OUT-JAN</b>	<b>FEV-JUN</b>
1.º Ano	CDI	CEA
2.º Ano	BMI	EMER
3.º Ano	23 MILHAS	ESTALEIRO
4.º Ano	MMI	NMSA
5.º Ano	ESTALEIRO	CEA
6.º Ano	23 MILHAS	ESTALEIRO
7.º Ano	MVA	NMSA
8.º Ano	BMI	MMI/CRM
9.º Ano	CDI	CEA
10.º Ano	BMI	NMSA
11.º Ano	MMI/CRM	CDI
12.º Ano	23 MILHAS	MVA

# TODAS AS ATIVIDADES REQUEREM MARCAÇÃO PRÉVIA.

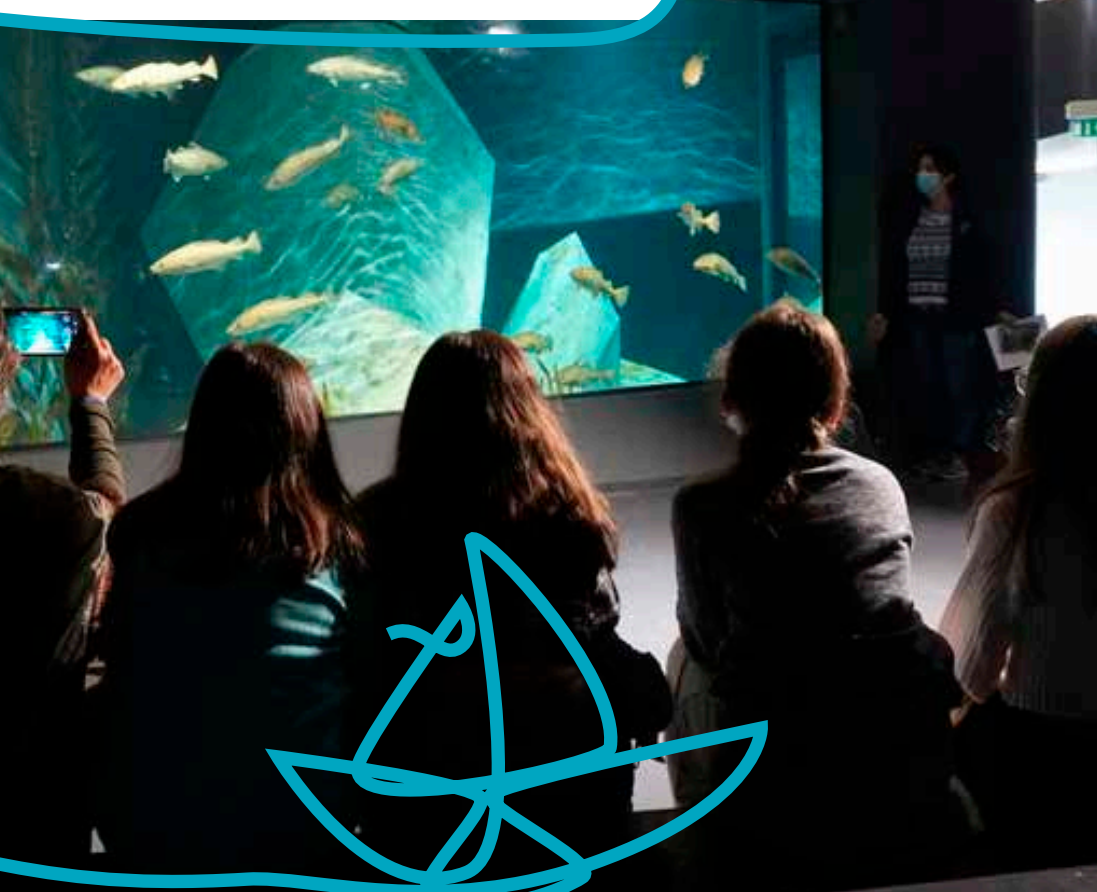
Para estabelecimentos de ensino  
do Município de Ílhavo  
a marcação é obrigatoriamente  
feita através do endereço eletrónico:

**[semi@cm-ilhavo.pt](mailto:semi@cm-ilhavo.pt)**



# Museu Marítimo de Ílhavo

Navio-Museu Santo André  
Centro de Religiosidade Marítima



T 234 329 990

visitas.mmi@cm-ilhavo.pt

[www.museumaritimo.cm-ilhavo.pt](http://www.museumaritimo.cm-ilhavo.pt)

## “Bacalhau: um peixe com cabeça”

Pré-escolar,  
1.º, 2.º e 3.º CEB  
e Ensino Secundário  
Grupos até  
30 participantes  
3.ª a 6.ª feira  
60 minutos

Nesta visita à Sala da Faina Maior, de um saco de lona saem objetos que contam estórias. São essas estórias, interligadas, que vão contar a história da pesca do bacalhau à linha, praticada por portugueses nos mares da Terra Nova e Gronelândia. No Aquário dos Bacalhaus, outros objetos contam outras estórias, que permitem conhecer melhor o bacalhau do Atlântico – gadus morhua. Uma visita que permite tocar, experimentar, questionar e construir narrativas

## Debaixo d'água!

Pré-escolar,  
1.º, 2.º e 3.º CEB  
Grupos até  
30 participantes  
3.ª a 6.ª feira  
60 minutos

No fundo do mar escondem-se espécies das mais variadas formas, texturas e cores. Das algas às conchas, das estrelas do mar aos búzios, esta visita proporciona uma viagem à coleção de História Natural do Museu Marítimo.

## Jornadas do Mar

Pré-escolar  
16 de novembro  
60 minutos  
**Oferta Exclusiva**  
**Escolas do Município**

No Dia nacional do Mar, o Museu convida as crianças do pré-escolar à exploração das suas salas de exposição através da realização de oficinas temáticas.

## Pelo Mar de Amanhã

1.º, 2.º e 3.º CEB  
e Ensino Secundário  
Grupos até 30  
participantes  
3.ª a 6.ª feira  
90 minutos

É urgente olhar para o oceano e perceber o que ainda podemos fazer para o salvar. As alterações climáticas e a poluição marítima são dois dos problemas que mais o afetam e que nesta visita são abordados e discutidos...pelo mar de amanhã!

## SOS Oceanos A Menina do Mar

2.º e 3.º CEB e  
Ensino Secundário  
Grupos até  
30 participantes  
3.ª a 6.ª feira  
60 minutos

O nosso Bacalhau do Atlântico, assim como tantas outras espécies que habitam os oceanos, estão sob uma série de ameaças. Através de dinâmicas de grupo, propõe-se analisá-las e discutí-las e perceber quais as consequências e soluções, numa visita em que salvar as espécies marítimas é a prioridade.

5.º Ano  
Data a definir  
90 minutos

Uma das obras mais conhecidas de Sophia de Mello Breyner – A Menina do Mar – serve de inspiração para esta visita-performance. As salas de exposição do Museu transformam-se em cenário desta história, que nos conta a amizade nascida entre esta menina e um rapaz, tendo a praia como pano de fundo.

## Viagem à Terra Nova e aos Descobrimentos Portugueses

5.º e 8.º Anos  
Grupos até 30 participantes  
3.ª a 6.ª feira  
60 minutos

Entre a Sala da Faina Maior e a Sala dos Mares propõe-se aos alunos descobrirem que relação existe entre a época dos Descobrimentos Portugueses e a Pesca do Bacalhau nos mares gelados do Norte. Durante a visita são vários os desafios lançados, numa viagem pelos obstáculos, soluções e inovações verificadas ao longo deste período.

## A Saga

8.º Ano  
Grupos até 30 participantes  
3.ª a 6.ª feira  
60 minutos

A visita decorre na Sala da Faina Maior no Museu Marítimo de Ílhavo. No âmbito da leitura orientada, na sala de aula, para o 3.º Ciclo selecionámos o livro Histórias da Terra e do Mar, de Sophia de Mello Breyner Andresen e propomos uma visita à sala da Faina Maior – dedicada à pesca do bacalhau à linha, pormenorizando-a e correlacionando a temática da pesca do bacalhau com a experiência de leitura do conto A Saga. Neste sentido, distinguimos A Saga de Sophia de Mello Breyner Andresen estabelecendo um paralelismo entre a história de vida de Hans e os pescadores do bacalhau, incidindo particularmente nas suas origens, nos seus sonhos e desventuras de homens do mar e suas condições de trabalho.

## Por mares nunca antes navegados – Os Lusíadas

9.º Ano  
Grupos até  
30 participantes  
3.ª a 6.ª feira  
60 minutos

Esta obra incontornável é explorada através das coleções do Museu, sobretudo relacionadas com os Descobrimentos Portugueses e a Pesca do Bacalhau. Ler excertos, observar os objetos e relacionar imagens são algumas das atividades propostas, numa visita que pretende complementar, de forma dinâmica e interativa, a aprendizagem em contexto escolar.

## Payassu – O Verbo do Pai Grande

11.º Ano  
1.º período (data a definir)  
90 minutos

Payassu - o Verbo do Pai Grande é uma peça de teatro baseada no Sermão de Santo António aos Peixes, do Padre António Vieira, e tem a encenação e interpretação de Marcelo La Fontana. Mas não há qualquer heresia neste Sermão. Vieira evoca Cristo e outro comunicador que tanto elogia e a quem chama grande português: Santo António. Púlpito e palco são sinónimos no que toca à sua função de comunicar com o público. No palco, porém, o comediante não pretende dar lições ao ouvinte, mas desvendar e transmitir o maravilhoso texto que é, neste caso, o Sermão de Santo António.

## No arrastão – VISITA AO NAVIO-MUSEU SANTO ANDRÉ

Pré-escolar,  
1.º, 2.º e 3.º CEB e Ensino  
Secundário  
Grupos até 30  
participantes  
3.ª a 6.ª feira  
60 minutos  
Navio-Museu Santo André

Nem só da pesca à linha reza a história! Andar ao bacalhau no arrasto fez parte da realidade de muitos homens ao longo das últimas décadas. Nesta visita ao Navio Museu Santo André, recentemente renovado e ancorado num dos braços da Ria, viajamos até à realidade da pesca do bacalhau pós-25 de abril, conhecendo-o desde a proa até à popa.



## Pr'a lá da vigia

Pré-escolar  
3.ª a 6.ª feira  
60 minutos  
Navio-Museu Santo André  
**Oferta Exclusiva**  
**Escolas do Município**

Paiol, ponte, porão... passo a passo descobrir espaço a espaço. É este o repto lançado às crianças para revelarem que histórias guarda o navio que nunca parte mas que, ainda assim, os leva numa viagem aos mares gelados do Atlântico Norte.

## Missão Sem Título - Navio-Museu Santo André

4.º Ano  
Grupos até 25 participantes  
3.ª a 6.ª feira  
60 minutos  
Navio-Museu Santo André  
**Oferta Exclusiva**  
**Escolas do Município**

Esta é uma missão ultra-secreta concebida para crianças com bichos carpinteiros (ou nem por isso!), capazes de decifrar mensagens, inventar disfarces e encontrar estratégias (ou nem por isso!) para descobrir afinal, para que serve o Navio Museu Santo André! Durante oito semanas as turmas do Município são convocadas a participar na resolução de oito tarefas concebidas a partir do espaço ou do espólio do Navio-Museu. Todas as respostas (mesmo as incompletas!) devem ser secretamente reservadas em caixas de cartão arrumadas/ escondidas debaixo da cama ou outro armazém secreto!

## O mar, as crenças e a fé

– VISITA  
AO CENTRO  
DE RELIGIOSIDADE  
MARÍTIMA

3.º CEB e Ensino Secundário  
3.ª a 6.ª feira  
45 minutos  
Centro de Religiosidade Marítima

O Centro de Religiosidade Marítima é um pólo do Museu Marítimo de Ílhavo, que pretende dar a conhecer a ligação das gentes do Mar às crenças pagãs e à religião cristã, numa perspetiva a nível nacional e, em particular, no território ilhavense. Dentro deste território, aprofunda-se a ligação das gentes do mar ao culto do Senhor Jesus dos Navegantes, em particular dos pescadores de bacalhau e das suas famílias.

# 23 Milhas



T 234 397 260

mediacao.23milhas@cm-ilhavo.pt

[www.23milhas.cm-ilhavo.pt](http://www.23milhas.cm-ilhavo.pt)

## VISITA/JOGO

### **Casa da Cultura de Ílhavo**

Pré-escolar  
3.<sup>a</sup> a 6.<sup>a</sup> feira  
10h00 e 14h00  
90 minutos  
Casa da Cultura de Ílhavo

Entramos pé ante pé à descoberta do novo espaço e alguns objetos perdidos ou esquecidos pelos artistas! Vamos espreitar, explorar e jogar. Será que conseguimos desvendar todos os segredos existentes dentro desta casa?

## VISITA/JOGO

### **“A Falar para o Boneco” - Fábrica das Ideias**

1.<sup>o</sup> CEB  
3.<sup>a</sup> a 6.<sup>a</sup> feira  
10h00 e 14h00  
90 minutos  
Fábrica Ideias  
Gafanha da Nazaré

Como nascem as ideias? São feitas numa Fábrica? Para que serve uma ideia? Nesta visita/jogo vamos conhecer a Fábrica das ideias e o legado deixado por Armando Ferraz. Vamos conhecer, experimentar e construir.

## ESPETÁCULO

### **“A grande corrida”**

3.<sup>o</sup> Ano  
21 de outubro  
às 10h00 e às 14h00  
45 minutos  
Planteia

“É o dia da grande corrida, Manuela está a postos com o seu carro maravilhoso. Mas, durante o percurso, surgem uma série de obstáculos inesperados, que são um teste à sua imaginação e sobretudo à sua persistência. Será que Manuela consegue chegar ao fim? Alcançará ou não o seu sonho de vitória? É o que vamos ficar a saber no final desta história. Venham apoiar a Manuela, que não há outra como ela!”

VISITA/JOGO

## Teatro da Vista Alegre “Neste palco”

5.º e 6.º Ano  
3.ª a 6.ª feira  
às 10h00 e 14h00  
90 minutos  
Teatro da Vista Alegre

O teatro da Vista Alegre é um teatro com história onde se contam muitas histórias.

Nesta visita vamos percorrer os vários espaços deste teatro, vamos experimentar, jogar e descobrir todos os segredos deste teatro.

ESPETÁCULO

## “O Anél do Unicórnio”

5.º e 6.º Ano  
11 de novembro às 10h00  
60 minutos  
Casa da Cultura de Ílhavo

Pedro Patê é um rapaz enfadado pela sua invulgar sorte: filho de dois cantores de ópera vive ele próprio dentro de uma ópera que nunca acaba, com a música de fundo de uma orquestra que pauteia cada gesto que faz. Aborrecido com esta condição, e farto de ouvir ininterruptamente árias, cavatinas, intermezzos e afins (imagine-se o que é ser-se acompanhado por uma orquestra quando se quer simplesmente ler um livro de banda desenhada, tomar banho, ou ir à casa-de-banho), ou de ser arrastado para aventuras épicas ou intrigas e tropelias pelo seu pai, Bellini Bel Canto (um ex-barbeiro em Sevilha), e a sua mãe, Faustina Balão, uma verdadeira diva barroca (não confundir com “diva barroco”, ela fica muito zangada!), Pedro Patê sonha com a possibilidade de vir a ser ilusionista e descobrir o truque que roube as cantorias das bocas da sua família apenas com um estalar de dedos. Tudo muda quando, um dia, o gato de estimação de Faustina Balão: Don Giovanni al Latte, desaparece misteriosamente. Precisamente no dia em que Bellini Bel Canto e Faustina Balão celebram as Bodas de Prata, e quando Bellini Del Canto prepara uma surpresa para a sua amada Faustina: entregar-lhe um anel que sele o seu casamento até à eternidade.

## Performance + Conversa c\_Vib

Ensino Secundário  
27 de outubro às 10h00  
90 minutos  
Casa da Cultura de Ílhavo

“O c\_Vib é composto por 4 esculturas sonoras e é um convite à contemplação (inter) ativa. O público é desafiado a ver, ouvir e a tocar o som, numa abordagem em que o corpo é elemento decodificador do espaço sonoro criado por cada uma das peças na sua individualidade específica, bem como nas composições do conjunto resultantes dessa interação. Chão, Arcos, Flor e Permanecer materializam o som, tornando-o palpável e sensível a ser escutado por outros sentidos que não só a audição. Ações e som – cuidadosamente redescobertos para cada lugar – originam um discurso que vem revelar as esculturas não apenas enquanto instrumentos musicais, mas também como corpos de identidades próprias no espaço e detentores de fisicalidades igualmente distintas.”

## Grupo de trabalho – Performance da Democracia

3 turmas da Escola Secundária  
Dr. João Carlos Celestino Gomes  
e 3 turmas da Escola Secundária  
da Gafanha da Nazaré  
Vários momentos ao longo  
do ano letivo 2022/2023  
Escola e vários espaços do 23 Milhas

No ano letivo 2022/2023 voltamos a desafiar os alunos do Secundário a pensar sobre a democracia. Pensar através dos conteúdos artísticos, que trabalham temáticas como as migrações, a liberdade, a participação, a consciência cívica. Para isso convidamos 6 turmas do ensino Secundário a participar em vários momentos de espetáculo e a participar em várias sessões.  
- Espetáculo “Língua” – 28 de outubro;  
(outros espetáculos a apresentar ao longo do ano letivo)

## ESPETÁCULO “Língua”

Ensino Secundário  
28 outubro às 10h00  
70 minutos  
Casa da Cultura de Ílhavo

“Língua é um espetáculo que utiliza a Língua Gestual Portuguesa como veículo primordial de comunicação e que pretende colocar em causa as relações de poder e de privilégio que estruturam há muito essa coisa chamada teatro. Procuramos o confronto entre modelos de comunicação e linguagem de uma obra teatral, de modo a desimportantizar a língua que ouvimos (xs que a ouvem...) e sublimar outras, numa tentativa de combater o fonocentrismo que perpetua relações de violência, insistindo em obrigar todos a falar da mesma forma. Dentro e fora do teatro.”

## Oficina de Parkour e acrobacia urbana

10.º Ano  
29 de novembro  
(14h00 e 15h30)  
30 de novembro  
(10h00 e 11h30)  
45 minutos  
Escola Secundária

Oficina de experimentação de técnicas de parkour e acrobacia urbana, adaptadas à faixa etária e com o envolvimento da equipa artística responsável pela criação artística em estreia durante o festival.

## ESPETÁCULO “Trace” - Team Braga

10.º Ano  
2 de dezembro  
às 10h00  
35-40 minutos  
A definir

“Trace pretende explorar coreograficamente as técnicas de parkour, transformando os tradicionais movimentos explosivos e intensos, de curta duração, numa estética contemporânea, integrada numa dramaturgia coletiva. Um projeto que além de aprofundar o conceito de superação e virtuosismo, anseia cruzar a adaptabilidade, as texturas, os ruídos e as emoções com uma dramaturgia que parte do entendimento sobre o corpo e a mente enquanto indivíduos num grupo.”

## Projetos com turmas de Artes

Turmas de artes da Secundária da Gafanha da Nazaré Casa da Cultura de Ílhavo Fábrica das Ideias da Gafanha da Nazaré

Ao longo do ano letivo 2022/2023 pretendemos continuar a desafiar as turmas de artes dos diferentes anos escolares a desenvolverem projetos com artistas que integram a programação dos Festivas do 23 Milhas.

## Encontro/ Formação Territórios Públicos

Professores, mediadores e técnicos  
2 e 3 de fevereiro 2023  
Vários espaços 23 Milhas

Um encontro nacional, incluído no Programa Práticas da Cultura, que é um espaço de partilha de conhecimentos e de experiências relativas à mediação cultural e aos serviços educativos. São debatidos temas indissociáveis destas áreas de trabalho e apresentados projetos nacionais e internacionais. Pautando-se por uma componente mais prática, alguns dos temas são aprofundados em oficinas.

## Visita aos Edifícios 23 Milhas

Todos os Públicos com adaptação a cada um 3.ª a 6.ª feira.  
Limitado a 1 turma por visita.  
90 minutos  
Vários espaços 23 Milhas

Os edifícios 23 Milhas têm muito mais para conhecer além do palco. Sabe onde ficam os atores antes de entrar em cena? Se as paredes dos espaços têm isolamento de som? De onde parte a luz? Onde fica a mesa de som? Qual será a vista superior das carismáticas escadas da Casa da Cultura de Ílhavo? Como serão os espaços das residências artísticas? Venha conhecer tudo nas visitas orientadas a estes edifícios.

## VISITA + OFICINA

### Espaço Planteia

Todos os Públicos com adaptação a cada grupo 3.<sup>a</sup> a 6.<sup>a</sup> feira.

Limitado a 1 turma por visita.

Março a outubro 2023

90 minutos

Planteia

Crianças e adultos são convidados a espereitar e descobrir o jardim do Planteia. Quantas espécies tem este jardim? São só plantas ou vivem aqui outros seres? Existem flores? E sementes? Vamos colocar as mãos na terra e na água. Vamos ver, cheirar e tocar. Os traços no chão vão guiar o nosso olhar e orientar o jogo. Estes caminhos são todos iguais? Os círculos podem ser ilhas? Até onde nos levam?

## VISITA EXPOSIÇÃO

### “Na ponta da Língua”

+ OFICINA ROBERTOS

Todos os Públicos com adaptação a cada um 3.<sup>a</sup> a 6.<sup>a</sup> feira.

Limitado a 1 turma por visita.

90 minutos

Fábrica das Ideias da Gafanha da Nazaré

Desde a primeira edição do Festival Palheta, a Fábrica das Ideias da Gafanha da Nazaré acolhe um núcleo permanente sobre a relação dos robertos, das marionetas e da cidade, desde que o bonecreiro Armando Ferraz se tornou uma referência nesse tipo de teatro na Gafanha da Nazaré, passando pela Mostra de Robertos e Marionetas, até ao Palheta. Após a visita à exposição seguimos para a oficina para a construção de um Roberto com a reutilização de materiais.

## PALHETA – Robertos e Marionetas

Todos os ciclos de ensino 2, 3, 4 e 5 de março 2023  
Fábrica das Ideias da Gafanha da Nazaré

Este evento herda o legado da Mostra de Robertos e Marionetas, criada em 2013, e tem como mote o trabalho e espólio de Armando Soares Ferraz, bonecreiro da Gafanha da Nazaré. É um espaço que estimula a criação de novos projetos e o cruzamento com as práticas artísticas contemporâneas, ao mesmo tempo que convoca a comunidade local na sua organização e acolhimento. A programação inclui espetáculos, formação, animações de rua, exposições, conversas e oficinas de criação.



## Visita/Experiência instalação c\_Vib

Todos os Públicos com adaptação  
a cada um  
4 a 28 de outubro  
90 minutos  
Casa da Cultura de Ílhavo

“O c\_Vib é composto por 4 esculturas sonoras e é um convite à contemplação (inter) ativa. O público é desafiado a ver, ouvir e a tocar o som, numa abordagem em que o corpo é elemento decodificador do espaço sonoro criado por cada uma das peças na sua individualidade específica, bem como nas composições do conjunto resultantes dessa interação. Chão, Arcos, Flor e Permanecer materializam o som, tornando-o palpável e sensível a ser escutado por outros sentidos que não só a audição. Ações e som – cuidadosamente redescobertos para cada lugar – originam um discurso que vem revelar as esculturas não apenas enquanto instrumentos musicais, mas também como corpos de identidades próprias no espaço e detentores de fisicalidades igualmente distintas.”

## FESTIVAL RÁDIO FANECA – ÍLHAVO A TRANSMITIR ALEGRIA

Todos os ciclos de ensino  
9, 10, 11 junho 2023  
Centro Histórico de Ílhavo

O Rádio Faneca é um festival onde se cruzam artes performativas, visuais e musicais. O festival convoca a comunidade a ser coprodutora e cocriadora, envolvendo-a na preparação, execução e implementação dos projetos de programação. Um programa cuja principal ideia assenta nos recursos materiais e imateriais do território, convocando as memórias da vivência do centro histórico de Ílhavo e dando-lhes novos sentidos e significados, procurando recontar histórias e pluralizar memórias. Tendo como palcos o centro histórico e as casas de uma comunidade pró-ativa no festival desde o primeiro dia, o Rádio Faneca reúne vários domínios da produção e da atividade artísticas. Junta local e global, criando, através de um conjunto de expressões culturais e identitárias únicas, novas memórias e vivências no espaço público.

# Escola Municipal de Educação Rodoviária EMER



T 234 363 980

[ded.educacao@cm-ilhavo.pt](mailto:ded.educacao@cm-ilhavo.pt)

[www.cm-ilhavo.pt](http://www.cm-ilhavo.pt)

## **Mini Prova de Orientação Rodoviária**

Pré-escolar  
2.ª a 6.ª feira  
60 minutos

Esta atividade, especialmente dirigida ao pré-escolar, aborda a temática da Segurança Rodoviária de uma forma divertida e animada. Esta “Mini Prova” testa os conhecimentos e a destreza dos mais pequenos através da dinamização de um conjunto de desafios aliciantes e criativos.

## **Hora do Conto Rodoviário**

Pré-escolar  
2.ª a 6.ª feira  
60 minutos

Esta iniciativa, especialmente dirigida ao pré-escolar, procura sensibilizar os mais pequenos para a temática da Segurança Rodoviária através da narrativa de um conto. A EMER dedica estas sessões à promoção da leitura e à valorização da expressão corporal e dramática com crianças de tão tenra idade.

## **Comportamentos corretos**

Pré-escolar  
2.ª a 6.ª feira  
60 minutos

Esta atividade pretende promover a consciencialização das crianças para a necessidade de adoção de hábitos e atitudes preventivas na via pública, através de dinâmicas de interação e de exploração de músicas infantis alusivas ao tema.

## Halloween na EMER! Doçura ou travessura?

Pré-escolar e 1.º CEB  
31 de outubro de 2022  
60 minutos

Esta atividade pretende assinalar no espaço da EMER a comemoração do Halloween de uma forma lúdica, enchendo de animação e diversão um espaço onde a aprendizagem e a seriedade da educação rodoviária se podem aliar por um dia aos “protagonistas da fantasia do terror”. É permitida a entrada dos alunos fantasiados!

## Aniversário EMER

Pré-escolar e 1.º CEB  
18 de março de 2023

O Aniversário da EMER é uma data muito especial para todos aqueles que a visitam, sendo já uma tradição a comemoração deste dia. A EMER foi inaugurada no dia 18 de março de 2004 e a CMI tem procurado, ao longo destes anos, proporcionar um programa diferente a todos aqueles que a visitam neste dia. Em 2023 celebra-se o 19.º aniversário e serão preparadas e desenvolvidas iniciativas que atribuirão relevo a esta data e aos propósitos deste Equipamento Educativo Municipal de referência.

## Mobilidade mais verde

1.º CEB  
2.ª a 6.ª feira  
60 minutos

A atividade propõe o desenvolvimento de uma sessão em torno da utilização da via pública e prevenção ambiental. Após uma sensibilização da temática em contexto de sala, sugere-se a atividade prática na pista exterior da EMER que passará por um percurso pedonal, no qual as crianças terão de seguir orientações, cumprir as regras de segurança rodoviária dos peões, recolher e separar os respetivos resíduos.

## **Dia Mundial da Cortesia ao Volante na EMER**

1.º CEB  
5 de maio 2023  
60 minutos

### **Esmera-te**

1.º, 2.º e 3.º CEB  
e Ensino Secundário  
2.ª a 6.ª feira  
75 minutos

O “Esmera-te” é o desafio estrutural a toda a dinâmica EMER, abordando as principais questões no âmbito da Prevenção Rodoviária. Esta é uma atividade que se desenvolve diariamente, dirigida exclusivamente a grupos e que se encontra organizada em dois momentos distintos: primeiramente o grupo tem um esclarecimento teórico na sala de formação, devendo, num segundo momento, colocar em prática os ensinamentos na pista exterior através da utilização dos carros a pedais ou das bicicletas que são disponibilizados.

O Esmera-te é preparado e dinamizado tendo em conta a especificidade etária do grupo visitante, tendo para oferecer as sessões temáticas: “Como peão, sou campeão!”, “De pista em pista ... sou ciclista” e “O passageiro é um bom companheiro”.

Com a comemoração do Dia Mundial da Cortesia ao Volante pretendemos de forma lúdica sensibilizar as crianças para a necessidade de uma condução segura, de forma a prevenir acidentes, de proteger a sua vida e a de outros condutores e passageiros.

## Eco-EMER

1.º CEB

Durante o mês de maio de 2023

60 minutos

Atenta às questões do Ambiente, a EMER propõe o desenvolvimento de uma sessão em torno das questões da reciclagem, nomeadamente da separação de resíduos. Após uma sensibilização em contexto de sala, dinamizada pelo Eng.º Luís Rabaça, sugere-se uma atividade prática na pista exterior da EMER, em que as crianças são desafiadas a colocar em prática os conhecimentos adquiridos, sempre devidamente equipados e com os carrinhos de pedais e bicicletas.

## Dia Europeu da Segurança Rodoviária EMER em Família

1.º CEB

9 de maio de 2023

60 minutos

Sendo a promoção da segurança rodoviária o objetivo principal da EMER, a Câmara Municipal promove um dia especial com atividades dirigidas para o 1.º Ciclo de Ensino Básico em que se abordarão os sinais de trânsito e as regras de segurança enquanto peão, ciclista e automobilista.

Público geral

4.ºs sábados do mês

LIVRE

A EMER abre as portas à comunidade em geral os quartos sábados de cada mês, dirigindo a sua ação às famílias, grupos/individuais diversos, procurando promover momentos de partilha e convívio entre crianças, jovens e adultos em torno da temática da Segurança Rodoviária.

# Centro de Educação Ambiental /Ecocentro Municipal



T 234 329 600

[cea.se@cm-ilhavo.pt](mailto:cea.se@cm-ilhavo.pt)

[www.cm-ilhavo.pt](http://www.cm-ilhavo.pt)

## “A visita ao Castelo... da Reciclagem”

Pré-escolar,  
1.º, 2.º e 3.º CEB  
e Ensino Secundário  
2.ª a 6.ª feira  
60 minutos

A ação “A visita ao Castelo... da Reciclagem” comporta sempre duas componentes distintas – uma teórica e uma vertente mais prática, nas quais as crianças assumem o papel principal e fazem do Ecocentro Municipal o seu palco de atuação. Procuramos assim desenvolver de forma divertida e muito criativa a temática dos RESÍDUOS, sendo que um dos maiores focos de interesse passa pela participação no “JOGO DOS ECOMOSQUETEIROS” (jogo da glória sobre a gestão dos resíduos, mas onde os peões são os próprios participantes. **NOTA IMPORTANTE:** atividade a dinamizar a partir do 1.º Ciclo).

## “Aprender a observar para além do Castelo...”

Pré-escolar,  
1.º, 2.º e 3.º CEB  
e Ensino Secundário  
2.ª a 6.ª feira  
60 minutos

Conhecer o “Tomé”, o gaio semeador, pode servir de guia a este desafio educacional dividido em duas partes que se complementam: uma vertente teórica (breve aula de sensibilização) e uma vertente mais prática. Assim, “Aprender a observar para além do Castelo...” procura desenvolver de forma divertida e muito criativa a temática da BIODIVERSIDADE associada à Preservação do Património Natural e Edificado.

## “Num Castelo com vista... para o MAR!”

Pré-escolar,  
1.º, 2.º e 3.º CEB  
e Ensino Secundário  
2.ª a 6.ª feira  
60 minutos

Despertar para conhecer um pouco melhor as nossas Praias e a importância para a nossa Terra dos Oceanos, tendo no Búzio amigo do Ambiente – o Ambúzio – e nos seus novos e mais recentes amigos Graciosa – a baleia, que “por descuido nosso, quase fica sem filho”, e Farol – o golfinho, que de repente se vê em apuros e que irá, imagine-se, necessitar da nossa ajuda para o resto da vida – serão os fios condutores para esta viagem ao imaginário real.



# Biblioteca Municipal de Ílhavo



T 234 321 103

[biblioteca\\_municipal@cm-ilhavo.pt](mailto:biblioteca_municipal@cm-ilhavo.pt)

[www.bibliotecamunicipal.cm-ilhavo.pt](http://www.bibliotecamunicipal.cm-ilhavo.pt)

## **Vamos à BMI... Menu de Histórias!**

Pré-escolar  
1.º CEB  
3.ª a 6.ª feira  
Aprox. 90 min.

Promover o contacto da criança com o livro, no momento da Hora do Conto, dinamizado em espaço próprio e decorado a preceito, permitindo que cada criança imagine e se envolva na sua própria receita... do Menu de Histórias!

Permitir que os grupos desenvolvam o imaginário de forma criativa no ateliê de expressões e que descubram os diferentes espaços (de acesso livre e restrito), o funcionamento e os serviços disponibilizados na BMI.

## **Newton Gostava de Ler!**

Pré-Escolar ao Ensino Secundário  
3.ª a 6.ª feira  
Aprox. 60 min.

Projeto que tem como principal objetivo criar um programa anual de leitura de livros que promove o conhecimento científico com pequenas atividades experimentais.

## **À descoberta de... Adélia Carvalho**

Pré-escolar ao Ensino Secundário  
3.ª a 6.ª feira  
Escolas do Município de Ílhavo e Biblioteca Municipal de Ílhavo

Cada escola/turma debruça-se sobre uma obra do autor. Da leitura de uma das obras resultam criações nas diferentes vertentes: plástica e literária. O método e os trabalhos desenvolvidos são articulados de acordo com os interesses dos professores, alunos e da própria escola. Posteriormente, são expostos na Biblioteca Municipal, ficando patente a sua exposição durante o mês de março, no âmbito da Semana da Leitura, para que toda a comunidade a possa visitar.

## Ílhavo a Ler+

1.º CEB (3.º e 4.º anos)  
ao Ensino Secundário  
Fase Escola  
e Fase Municipal  
(ao longo do ano letivo)  
**Oferta Exclusiva**  
**Escolas do Município**

Concurso de leitura concelhio, promovido pela Rede de Bibliotecas de Ílhavo, destinado a todos os alunos do Município. O princípio subjacente a este concurso é motivar a ler desenvolvendo o prazer da leitura. Nas suas duas fases, o Ílhavo a Ler+ apura os finalistas que representarão o Município de Ílhavo e a Região de Aveiro, na Fase Intermunicipal (CIL) e no Concurso Nacional de Leitura (CNL), respetivamente.

## Ao Som das Histórias

1.º CEB (4.º Ano)  
3.ª a 6.ª feira  
Rádio Terranova  
**Oferta Exclusiva**  
**Escolas do Município**

Proporcionar uma experiência radiofónica aos alunos com a gravação da leitura criativa de uma história nos estúdios da rádio local, Rádio Terranova. De acordo com o calendário pré-definido pela BMI, a história vai para o ar na frequência 105.0FM, todas as quartas-feiras e sábados, ficando o podcast disponível no catálogo bibliográfico da BMI para ser acedido a qualquer momento por toda a comunidade.

## À Conversa com...

Comunidade educativa e público em geral  
3.ª a 6.ª feira  
Biblioteca Municipal de Ílhavo e Escolas do Município de Ílhavo

Promover o livro e proporcionar às turmas, através de uma conversa, o contacto direto com autores e mediadores de leitura na Biblioteca Municipal e Bibliotecas Escolares.

## Workshops Maker na Escrita...

“MAKERSPACE BMI  
– JUNTOS FAZEMOS!”

3.º CEB e  
Ensino Secundário  
3.ª a 6.ª feira  
Aprox. 90 min.

A partir de diferentes estímulos e em fusão com o Makerspace BMI – Juntos Fazemos!, as turmas ou grupos de alunos são incitados a criar uma história, utilizando objetos de impressão 3D e jogos relacionados com a escrita, que estimulam a imaginação. Deste modo, os participantes podem experienciar e criar através de um dinâmico workshop de Histórias Criativas.

# Concurso Literário Jovem

1.º CEB ao Ensino Secundário  
Ao longo do ano letivo  
**Oferta Exclusiva**  
**Escolas do Município**

Concurso de escrita concelhio, promovido pela Rede de Bibliotecas de Ílhavo, destinado a todos os alunos do Município. Com o intuito de criar e/ou consolidar hábitos de escrita, promover a escrita criativa, valorizando assim a expressão literária. Cada aluno participante pode concorrer com trabalhos originais escritos em duas modalidades, texto narrativo e/ou poético, mas apenas um trabalho em cada modalidade.

## Jornadas RBI

Mediadores de Leitura  
Maio 2023  
Aprox. 60 min.  
A definir

Encontro formativo em torno do livro e da leitura, sob a orientação científica de especialistas da área e com a intervenção de mediadores de leitura, investigadores, escritores, ilustradores, editores e artistas especializados, proporcionando recursos para o desenvolvimento das diferentes literacias em contextos formal e não formal.

## Viagem à Casa dos Livros

Comunidade educativa e público em geral  
3.ª a 6.ª feira  
Aprox. 90 min.

Visitar os espaços da biblioteca, dando a conhecer um pouco da sua história e permitir a descoberta de espaços normalmente de acesso reservado ao público, ao mesmo tempo que é feita uma sensibilização para a importância dos livros e da leitura, bem como da sua conservação e preservação.

# Centro de Documentação de Ílhavo



T 234 092 496

[cdi@cm-ilhavo.pt](mailto:cdi@cm-ilhavo.pt)

<https://centrodedocumentacao.cm-ilhavo.pt>

## Quem sai aos seus...

1.º Ano  
2ª a 6ª feira  
60 minutos

Perceber as relações de parentesco, estimular o gosto pela História de família, construir e consolidar a identidade pessoal são alguns dos objetivos deste projeto dedicado à construção de árvores genealógicas. Neste projeto, as crianças são desafiadas a refletir e a construir as suas árvores genealógicas, dando-lhes continuidade em casa, com os familiares, estimulando o contacto intergeracional.

## Trilho de Valores “À descoberta da cidade de Ílhavo”

3.º e 4.º Ano  
2ª a 6ª feira  
100 minutos  
Inicia e termina na Escola Básica Sr.ª do Pranto

Trilho pedestre realizado pelas ruas centrais de São Salvador, tendo como ponto de partida e de chegada a Escola Básica de Senhora do Pranto.

Tem como objetivos suscitar o interesse para o conhecimento do território e do património, reconhecendo os valores da partilha, ajuda e amizade através desses topónimos.

Este projeto foi desenvolvido por Ana Catarina Pinho da UA, no âmbito do projeto “Se esta rua fosse minha”, entre 2019/2021.

## Se este Beco falasse

3.º e 4.º Ano  
Escolas Básicas:  
Senhora do Pranto  
Chousa Velha  
Corgo Comum  
2ª a 6ª feira  
100 minutos (não inclui o percurso entre a escola e o ponto de encontro)

Trilho pedestre realizado nas ruas e becos do Centro Histórico de São Salvador, com o objetivo de suscitar o interesse para o território e património, desafiando as crianças a observarem, interpretar, criticarem e rebatizarem os nomes dos topónimos. Esta atividade é uma ferramenta educativa do projeto “Se esta rua fosse minha”.

NOTA: Todo o percurso é efetuado a pé. Inicia no Centro de Documentação de Ílhavo (CIEMar-Ílhavo) com uma visita guiada aos arquivos.

# “Se esta rua fosse minha”

9.º Ano

Ano letivo de 2022/2023

Agrupamentos de Escolas do Município de Ílhavo

**Oferta Exclusiva**

**Escolas do Município**

Sequência de atividades educativas que têm como objetivo estudar, transformar e divulgar a informação sobre a toponímia do concelho de Ílhavo junto dos alunos do 9.º ano do município, promovendo o conhecimento do território e desenvolvendo o sentimento de pertença em relação ao mesmo.

Divide-se em três etapas distintas, abaixo descritas.

## ETAPA 1

### **Visita guiada ao concelho**

2.ª a 6.ª feira, de setembro a janeiro  
90 minutos

Nas 4 freguesias do Município

Esta etapa inicia com a visualização de um filme sobre a história e identidade do município, seguindo-se uma visita guiada de autocarro ao concelho, passando pelos principais ícones identitários.

## ETAPA 2

### **Recolha de testemunhos e fotografias**

fevereiro e março

Nas 4 freguesias do Município

Após a visita guiada, os alunos são desafiados a:

- a) escolher fotografias antigas das ruas do concelho nos seus arquivos pessoais;
- b) fotografar essas mesmas ruas, na mesma perspetiva, mostrando as alterações ocorridas. Em alternativa, podem simplesmente escolher uma ou duas ruas e fotografá-las. O CDI fará uma seleção de acordo com critérios de qualidade e de confidencialidade instituídos;
- c) recolher testemunhos audiovisuais e curiosidades, costumes, mitos e tradições relacionados com as ruas do concelho.

## ETAPA 3

### **Tertúlia e exposição**

A partir de abril, em dia e hora a definir com os Agrupamentos.

Com base na informação recolhida pelos alunos (fotos e testemunhos sobre tradições e costumes inerentes às ruas) e pelo CDI, será realizada uma exposição e uma tertúlia em cada Agrupamento de Escolas.

A exposição/mostra pode ser trabalhada na disciplina de OFART, se possível, dando a oportunidade aos alunos de a construírem. O CDI acompanhará a sua construção.

No final, haverá uma tertúlia onde o trabalho realizado durante o ano letivo é apresentado pelos alunos a toda a comunidade escolar.



## Segue a música

3.º e 4.º Ano  
Escolas Básicas:  
Senhora do Pranto  
Chousa Velha  
Corgo Comum  
2ª a 6ª feira  
100 minutos

Trilho pedestre realizado nas ruas, vielas e becos da zona Histórica de São Salvador que desafia as crianças a seguirem topónimos ligados à música, incluindo a criação de uma melodia com objetos artesanais. Esta atividade é uma ferramenta educativa do projeto “Se esta rua fosse minha”.

NOTA: Todo o percurso é efetuado a pé. Inicia no Centro de Documentação de Ílhavo (CIEMar-Ílhavo) com uma visita guiada aos arquivos.

## Conta-me como foi

3.º e 4.º Ano  
Escolas Básicas:  
Senhora do Pranto  
Chousa Velha  
Corgo Comum  
2ª a 6ª feira  
100 minutos

Trilho pedestre realizado nas ruas, vielas e becos da zona Histórica de São Salvador que desafia as crianças a descobrirem topónimos relacionados com a imprensa local. Esta atividade é uma ferramenta educativa do projeto “Se esta rua fosse minha”.

NOTA: Todo o percurso é efetuado a pé. Inicia no Centro de Documentação de Ílhavo (CIEMar-Ílhavo) com uma visita guiada aos arquivos.

## El Rey Dom Manuel per graça de Deus

7.º Ano  
2ª a 6ª feira  
60 minutos

O que são cartas de foral?  
O foral de Ílhavo. Quem o atribuiu? Quando? Que mudanças trouxe para os munícipes ilhavenses? Onde se encontra guardado? De que material é feito? Tesourinhos escondidos nas contracapas... No final, uma pequena oficina de transcrição paleográfica do Foral Manuelino de Ílhavo.

## Os Ílhavos na Grande Guerra

9.º Ano  
2ª a 6ª feira  
60 minutos

O início do século XX foi marcado pela Grande Guerra. Portugal como país beligerante, impeliu Ílhavo para o conflito. Quem foram os heróis ilhavenses que combateram na Guerra das Guerras? O que lhes aconteceu? como é que as suas famílias sobreviveram à sua ausência? Que marcas deixaram na sociedade ilhavense? Estes são assuntos abordados que devem ser conhecidos, mesmo que uma centena de anos queira apagar essas memórias.

## O Município de as Invasões Francesas

11.º Ano  
2ª a 6ª feira  
60 minutos

Abordagem dos principais momentos das Invasões Francesas, com especial destaque para a forma como as mesmas foram vivenciadas no concelho de Ílhavo.

# Museu Vista Alegre



T 234 320 628

[museu@vistaalegre.com](mailto:museu@vistaalegre.com)

[www.vistaalegre.com](http://www.vistaalegre.com)

## Porcelana para que te quero!

Pré-escolar  
(mínimo 10 participantes)  
2.ª a 6.ª feira  
30 minutos

Visita guiada ao museu que pretende, a partir da observação de alguns objetos expostos, compreender o que é a porcelana e para que serve. Vamos olhar para os materiais, procurar tamanhos, formas, cores e histórias que a porcelana conta.

Inscrição: 3,50€ / participante  
Atividade gratuita para escolas do Município de Ílhavo.

## Safari Mágico

1.º e 2.º CEB  
(mínimo 10 participantes)  
2.ª a 6.ª feira  
90 minutos

Sabias que a gínetta, a cobra d'água de colar, o lobo ibérico, o gato bravo e a raposa são animais da fauna portuguesa em vias de extinção? Vamos descobrir quais são e dar-lhes novas cores, pintando um prato em porcelana com tintas acrílicas. Visita não guiada ao Museu com ficha de exploração e oficina de pintura com tintas acrílicas.

Inscrição: 7,00€/ participante (cada participante leva a peça pintada por si)

## Moldar a Porcelana

1.º e 2.º CEB  
(mínimo 10 participantes)  
2.ª a 6.ª feira  
90 minutos

Com o que se parece a porcelana? Qual a sua cor, cheiro ou som? Oleiros por um dia agarramos em moldes, tecos e esponjas, para aprender mais sobre ela. Visita orientada ao Museu e Oficina de Modelação de Porcelana.

Inscrição: 6,00€/ participante (cada participante leva o material feito por si, em cru)  
Atividade gratuita para escolas do concelho de Ílhavo.

## VISITA GUIADA Ao Museu Vista Alegre

1.º, 2.º e 3.º CEB,  
Ensino Secundário,  
Ensino Superior e  
Universidades Séniores  
2.ª a 6.ª feira (acesso à  
Oficina de Pintura Manual  
realiza-se nos dias úteis  
entre as 10h00 e as 18h30)  
60 minutos

A visita guiada ao  
Museu Vista Alegre  
convida a uma viagem  
pelo mundo das artes  
decorativas e da  
indústria cerâmica.  
Este programa inclui  
visita à Oficina de  
Pintura Manual da  
Fábrica e à Capela  
da Nossa Senhora  
da Penha de França,  
monumento nacional  
classificado de finais  
do século XVII.

Inscrição: (por cada 10  
alunos é facultada entrada  
a 1 professor):  
Grupos entre 10 e 20  
alunos: 4,20€/ aluno  
Grupos entre 21 e 30  
alunos: 4,05€/ aluno  
Grupos iguais ou  
superiores a 31 alunos:  
3,90€/ aluno  
Atividade gratuita para  
escolas do concelho de  
Ílhavo.

## A porcelana dá-te música!

2.º, 3.º CEB e  
Ensino Secundário  
(mínimo 20 participantes)  
2.ª a 6.ª feira,  
10h15/11h30/14h30/16h00  
120 minutos

Visita guiada ao  
Museu e Oficina de  
Música em grupo.  
Caracterizados  
pela vontade e a  
boa disposição, os  
workshops CRASSH  
são uma possibilidade  
de fazer e compor  
música, de forma  
lúdica e informal,  
usando como  
instrumentos as peças  
da Vista Alegre.

Inscrição: 10,00€/  
participante  
Formadores: CRASSH/  
WETM UM TUM

## Porcelana com estilo!

3.º CEB  
(mínimo 10 participantes,  
máximo 30)  
2.ª a 6.ª feira,  
10h15 / 14h30  
90 minutos  
**Oferta Exclusiva**  
**Escolas do Município**

Visita não guiada ao  
Museu através de  
ficha de exploração  
que convida a olhar  
para as peças Vista  
Alegre, descobrindo  
elementos decorativos  
de diferentes épocas  
históricas. Inspirados  
pela porcelana, os  
alunos são convidados  
a desenvolver a  
decoreção de um  
prato em chacote.

## Inspirações Vista Alegre!

3.º CEB  
(mínimo 10 participantes)  
2.ª a 6.ª feira  
90 minutos

Visita não guiada ao Museu através de ficha de exploração que convida a olhar para as peças Vista Alegre, descobrindo elementos decorativos de diferentes épocas históricas. Inspirados pela porcelana, os alunos são convidados, na Oficina de Pintura, a desenvolver a decoração de um prato e a adorná-lo com tintas acrílicas.

Inscrição: 7,00€/participante (cada participante leva a peça pintada por si)

## Expedição histórica na Vista Alegre

8º Ano  
(mínimo 10 participantes)  
2.ª a 6.ª feira  
120 minutos

O início do século XIX, em Portugal, foi um período dinâmico marcado pela Revolução Liberal e pela Revolução Industrial. Vamos recuar até 1824, ano de fundação da Fábrica da Vista Alegre, e perceber a sua importância no contexto da época. Visita não guiada ao Museu com ficha de exploração e oficina de pintura com tintas acrílicas.

Inscrição: 7,00€/participante (cada participante leva a peça pintada por si)

## O Bairro Operário, onde eu nasci

3.º CEB, Ensino Secundário, Ensino Superior e Universidades Séniores (mínimo 10 participantes)  
2.ª a 6.ª feira  
O programa está dependente das condições atmosféricas  
45 minutos

Embarque numa viagem ao passado e venha conhecer histórias do Bairro da Vista Alegre, narradas na primeira pessoa. Vamos percorrer caminhos, relembrar pessoas, (re)conhecer espaços por onde o tempo passou e descobrir que há sempre novas histórias para contar.

Inscrição: 6,00€/participante

**Oferta Exclusiva  
Escolas do Município**

## Vista Alegre, Arte da Pintura

Ensino Secundário,  
Ensino Superior e  
universidades sêniores  
(mínimo 10 alunos)  
2.ª a 6.ª feira (acesso à  
Oficina de Pintura Manual  
realiza-se nos dias úteis  
entre as 10h00 e as 18h30)  
150 minutos

Visita guiada ao Museu  
Vista Alegre, incluindo  
a Oficina de Pintura  
Manual da Fábrica, e  
workshop de pintura  
com tintas cerâmicas.  
Uma oportunidade  
de iniciação na  
arte da decoração  
cerâmica, aprendendo  
competências básicas  
da pintura a pincel,  
com acompanhamento  
de pintores  
especializados da Vista  
Alegre.

Inscrição: 23,00€/  
participante  
Inclui material, presença  
de um pintor profissional,  
cozedura e embalagem das  
peças.

## Eu sou Ceramista!

Ensino Secundário,  
Ensino Superior  
e Universidades Sêniores  
(mínimo 10 participantes)  
2.ª a 6.ª feira, (acesso à  
Oficina de Pintura Manual  
realiza-se nos dias úteis  
entre as 10h00 e as 18h30)  
120 minutos

Dá asas à imaginação,  
explorando a cor e o  
desenho através de  
pintura com tintas  
acrílicas. Inclui visita  
guiada ao Museu Vista  
Alegre e Oficina de  
Pintura Manual da  
Fábrica.

Inscrição: 13,00€/  
participante (cada  
participante leva a peça  
pintada por si)

## Oficinas – Feito Por Si

Famílias, público em geral.  
Inscrição prévia até  
três dias úteis. (máximo  
de 10 participantes)  
10h30 · 11h30  
15h30 · 16h30 · 17h30  
45 minutos

Oportunidade de  
pôr a mão na massa  
e experimentar a  
pintura de peças em  
porcelana, com tintas  
acrílicas ou cerâmicas,  
assim como a  
modelação de pasta  
de porcelana. No final,  
o participante levará  
as peças feitas por si.

PREÇO  
Oficina de Pintura:  
a partir de 12€/peça (tintas  
acrílicas)  
ou 15€/peça (tintas  
cerâmicas).

Oficina de Olaria:  
7,50€/pessoa. Bilhete  
família: 22,50€ (2 adulto e  
até 2 crianças com idade  
inferior a 18 anos; 2,50€/  
familiar adicional).

# Domingos em Família no Museu

Famílias, público em geral  
(>= 6 anos)  
2º Domingo do mês,  
15h às 16h  
90 minutos

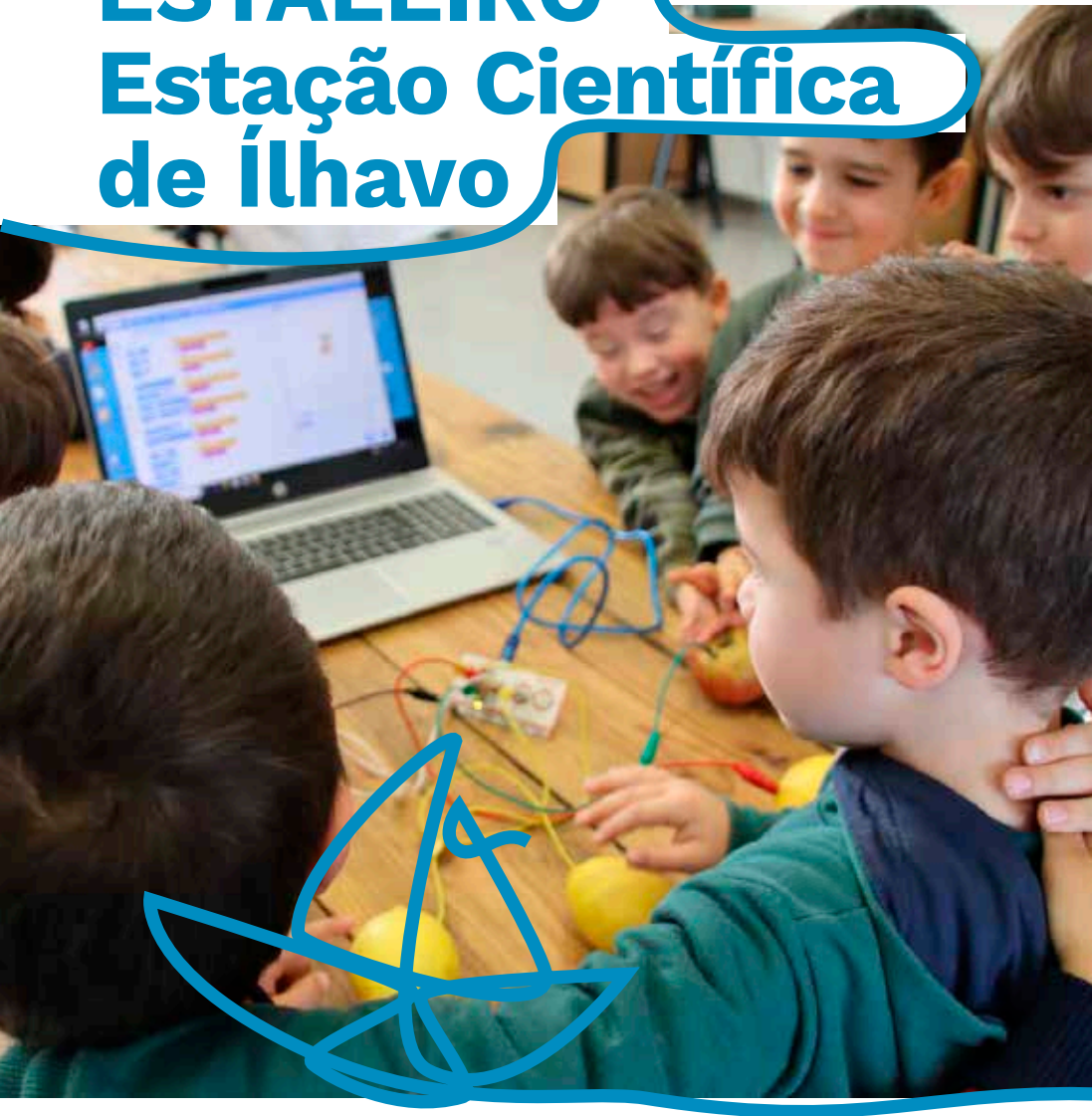
No segundo domingo do mês convidamos as famílias a visitar a Vista Alegre e a participar nas nossas oficinas criativas. Em cada domingo, um tema diferente e algo de novo para explorar.

Inscrição: 3,50€/actividade (mediante marcação prévia ou disponibilidade dos serviços)



# ESTALEIRO

## Estação Científica de Ílhavo



T 919 516 010

[estaleiro@cm-ilhavo.pt](mailto:estaleiro@cm-ilhavo.pt)

[www.cm-ilhavo.pt](http://www.cm-ilhavo.pt)

## Mentes criativas

Palavras-chave:  
Pensamento computacional, lateralidade.

Pré-escolar  
2.ª a 6.ª feira  
60 minutos

Com recurso a robôs faz-se uma iniciação à programação de forma simples e divertida, explorando conceitos básicos direcionais e ainda a lateralidade. Vem conhecer o amigo DOC e ajuda-o nas suas missões!

## Fruta Elétrica

Palavras-chave:  
Bons e maus condutores elétricos.

Pré-escolar  
2.ª a 6.ª feira  
60 minutos

Consegues fazer uma bateria de maçã? Será que a fruta dá som? Vem descobrir os segredos que temos para desvendar.

## O Pap'algas

Palavras-chave:  
Fermentação, plantas comestíveis.

Pré-escolar  
2.ª a 6.ª feira  
60 minutos

O pão é um alimento bastante conhecido e, decerto, dos alimentos mais ricos. Existem vários tipos de pão. Será que já ouviste falar do pão com algas? Sabias que podemos usar as algas da nossa região para diversos fins? Um deles é cozinhar. Vamos experimentar.

## Queijo verde

Palavras-chave:  
Solidificação, fermentação.

Pré-escolar  
2.ª a 6.ª feira  
60 minutos

Sabias que és capaz de fazer queijo? Sim, queijo fresco! É fácil, é ótimo, é saudável e podemos incluir nos nossos lanches. Os nutrientes do queijo fresco são absorvidos mais facilmente do que o leite, devido ao processo de fermentação. Sabes o que é a fermentação? E a solidificação? Vamos descobrir...

## O Mar numa caixa: habitat contaminado

Palavras-chave:

Extração de óleos, limpeza, seres vivos.

1.º CEB

2.ª a 6.ª feira

60 minutos

E quando a água fica contaminada? Como podemos salvar os seres vivos que habitam no mar?

## 1, 2, 3 programa outra vez

Palavras-chave:

Programação em blocos, matemática, engenharia.

1.º CEB

2.ª a 6.ª feira

60 minutos

Sabias que também existem robôs feitos a partir de peças de lego? Vem construir o teu robô e aprende a programá-lo.

## Metais e outros que tais

Palavras-chave:

Íman, magnetismo, propriedades dos metais.

1.º CEB

2.ª a 6.ª feira

60 minutos

Será que todos os materiais são atraídos pelo íman? Será que os marinheiros utilizavam ímanes para os ajudar a navegar? Vem fazer novas descobertas!

## Luzes, espelhos... ação!

Palavras-chave:

Reflexão, refração, espelhos, sombras.

1.º CEB

2.ª a 6.ª feira

60 minutos

Qual será o efeito da luz em diferentes tipos objetos? Será que consegues fazer um labirinto de luz? Vem testar!

## Brinquedos Óticos

Palavras-chave:

Perceção visual, triângulo da visão, cinema.

1.º, 2.º e 3.º CEB

2.ª a 6.ª feira

60 minutos

Os brinquedos óticos foram muito utilizados como diversão e entretenimento e até objeto de estudo nas escolas desde o século XIX. Esta atividade apresenta vários tipos de brinquedos que transformam imagens estáticas em pequenos filmes de animação. Vem conhecer os percursos do cinema e criar o teu próprio filme.

## Circuitos Eletrizantes

Palavras-chave:  
Circuitos e componentes eléctricos.

2.º e 3.º CEB  
2.ª a 6.ª feira  
60 minutos

Como acender lâmpadas? E ligar um interruptor? Constrói os teus próprios circuitos e desvenda os desafios que temos para ti.

## Biodiesel, que tal?

Palavras-chave:  
Ambiente, ecologia, biodiesel.

2.º, 3.º CEB  
e Ensino Secundário  
2.ª a 6.ª feira  
60 minutos

Através da reutilização de óleos alimentares vamos descobrir novas formas de fazermos o seu aproveitamento, pensando na preservação do meio ambiente.

## Às contas com a luz

Palavras-chave:  
Triângulo da visão, luz, dispersão de luz, cores primárias.

2.º e 3.º CEB  
2.ª a 6.ª feira  
60 minutos

A Luz é desde há muitos anos objeto de estudo por vários cientistas. Sabias que além de conseguires “dividir” a luz branca nas cores do arco-íris também podes voltar a ter luz branca “somando” apenas três luzes diferentes? Vem conhecer um pouco mais sobre a luz e os seus mistérios.

## Bioplástico

Palavras-chave:  
Amido, bioplástico, sustentabilidade

2.º, 3.º CEB  
e Ensino Secundário  
2.ª a 6.ª feira  
60 minutos

O plástico é um dos maiores causadores de poluição no mundo. Mas podemos criar alternativas biodegradáveis e sustentáveis: os bioplásticos. Vem aprender tudo sobre estes!