

4 MAR
SEX

21:30
Fronteiras
TEATRO DE MARIONETAS
Ílhavo

22:30
Dura Dita Dura
TEATRO DE MARIONETAS
Casa Cultura
Ílhavo

5 MAR
SÁB

10:00
Oficina
Meias Monstras
FORMAÇÃO
Fábrica Ideias
Gafanha Nazaré

15:00
Teatro Dom
Roberto
TEATRO DE MARIONETAS
Fábrica Ideias
Gafanha Nazaré

15:30
O Meu Avô
Consegue Voar
TEATRO DE MARIONETAS
Fábrica Ideias
Gafanha Nazaré

21:30
Teatro Dom
Roberto
TEATRO DE MARIONETAS
Fábrica Ideias
Gafanha Nazaré

22:00
Os Sonhos de Tom
TEATRO DE MARIONETAS
Fábrica Ideias
Gafanha da Nazaré

6 MAR
DOM

10:00 + 11:00
Ninho
TEATRO DE MARIONETAS
Cais Criativo
Costa Nova

15:00
Alfredo
o Colecionador
de Borboletas
TEATRO DE MARIONETAS
Laboratório Artes
Teatro Vista Alegre

16:00
Teatro Dom
Roberto
TEATRO DE MARIONETAS
Laboratório Artes
Teatro Vista Alegre

O Palheta regressa para uma quinta edição marcada pela mudança.

Este ano, o festival olha para os sonhos e as dores de crescimento, das pessoas e do mundo, mas também para limitações e barreiras. “Fronteiras” manipula objetos e personagens para falar sobre migração; “Dura dita dura” recorda um país outrora mudo, em que as paredes tinham ouvidos. “O meu avô consegue voar” reflete sobre a memória e a saudade, enquanto “Os sonhos de Tom” pergunta o que fizemos com os nossos de infância. Em “Ninho” fala-se sobre as coisas simples que nos tornam menos mudos. “Alfredo o colecionador de borboletas” não é um espetáculo sobre borboletas, mas um importante discurso sobre deficiência e liberdade. O habitual teatro de Dom Roberto e a oficina “Meias Monstras” complementam o programa deste Palheta, que acontece em vários espaços do Município de Ílhavo. Paralelamente, mantém-se o desafio à turma de artes da Escola Secundária da Gafanha da Nazaré, com um projeto dirigido pelo marionetista e encenador Rui Queiroz de Matos.

Em todos estes espetáculos existe uma mudança. Uma fuga, o tempo, um cravo, um poema: todas coisas que podem mudar uma vida. Outras, o mundo até.

4-6 MAR

ÍLHAVO 2022
GAFANHA
DA NAZARÉ

PALHETA

23 MILHAS

O 23 Milhas é o projeto cultural do Município de Ílhavo. Além de uma vasta programação em diversas áreas artísticas, promove a criação artística, a formação e o pensamento crítico, procurando cultivar a relação entre artistas e espetadores, bem como ativar território e comunidade.

www.23milhas.pt
23milhas@cm-ilhavo.pt

bilheteira
bilheteira.23milhas@cm-ilhavo.pt

facebook
www.facebook.com/23milhas

Bol – Bilheteira Online
ilhavo.bol.pt



APOIO À COMUNICAÇÃO
ANTENA 1 | Diário de Aveiro



23 MILHAS

ROBERTOS E MARIONETAS

TEATRO DE MARIONETAS

Fronteiras

por **André Murraças**

Fronteiras é um solo em volta da ideia de migração que conta as histórias de quem mudou de país à procura de uma nova vida. Usando objetos pessoais e testemunhos reais, André Murraças leva-nos a diferentes alturas do universo da migração. Há muitas histórias que ficam por contar. É preciso não esquecer os seus protagonistas.

M/12 · 3,00€
duração aprox. 30 min



TEATRO DE MARIONETAS

Dura Dita Dura

por **Teatro de Ferro**

Dura Dita Dura é a história de um menino, o Baltazar, que cresce algures, numa terra perdida de um Portugal esquecido, mas apertadamente vigiado e auto-vigiado. Baltazar é mudo, mas não surdo. Este é um espetáculo de marionetas, para todas as idades, que fala sobre o terror mudo que reinou durante meio século num país em que as paredes tinham ouvidos.

M/6 · 3,00€
duração aprox. 50 min

TEATRO DE MARIONETAS

O Meu Avô Consegue Voar

por **Teatro e Marionetas de Mandrágora**

Através do olhar de Pedro, viajamos à infância das suas boas memórias, onde o avô era um herói do mar e a avó um mar de carinho. A partir do texto de Pedro Seromenho e das ilustrações de Paulo Galindo, este espetáculo é uma viagem, um território, uma casa e um espaço de afetos que procura habitar quem o vê.

M/4 · 3,00€
duração aprox. 50 min

TEATRO DE MARIONETAS

Os Sonhos de Tom

por **Limite Zero**
a partir da obra de **Mark Twain**

Tom Sawyer é uma combinação das características de três rapazes que Mark Twain conheceu. Nesta versão da história, Tom já tem 50 anos, mas permanece o mesmo. Ou aliás, a idade deu-lhe experiência e a experiência fez com que a sua imaginação crescesse também. Este é um espetáculo sobre o passado, o futuro, os sonhos e o que fazemos, e o que deixamos de fazer, com eles.

M/6 · 3,00€
duração aprox. 60 min



TEATRO DE MARIONETAS

Ninho

por **Partículas Elementares**

“Sei um ninho. E o ninho tem um ovo. E o ovo, redondinho, tem lá dentro um passarinho Novo”. Este é um pequeno excerto de Miguel Torga, escrito em 1956. Este “Ninho” tem como inspiração esse segredo e a forma como o seu compromisso pode fortalecer uma amizade verdadeira. É um espetáculo sem palavras, com um enredo minimalista, em que a narrativa se vai construindo principalmente a partir da curiosidade de quem vê.

M/6 · 3,00€
duração aprox. 35 min

TEATRO DE MARIONETAS

Alfredo o Colecionador de Borboletas

por **S.A. Marionetas**

Esta é a história de um menino que caçava borboletas e, um dia, percebe que tinha ficado sem as duas pernas. Esta produção da S.A.Marionetas aborda o tema da deficiência e da liberdade, num discurso que, embora de esperança, alerta para a importância da criação de condições de acessibilidade às pessoas com mobilidade limitada.

M/3 · 3,00€
duração aprox. 45 min

TEATRO DE MARIONETAS

Teatro Dom Roberto

por **José Gil – S.A. Marionetas**

O Teatro de Robertos representa uma das tradições mais antigas das artes cénicas. A S.A.Marionetas recriou duas peças, “O Barbeiro” e “A Tourada”, e recuperou outras três: “A Rosa e os 3 Namorados” e “O Castelo dos Fantasmas” e “O Saloio de Alcobça”.

M/3 · gratuito
duração aprox. 15 min + 15 min

OFICINA PAIS E FILHOS

Meias Monstras

por **S.A. Marionetas**

A oficina de construção de marionetas de luva consiste na construção individual de uma marioneta a partir de objetos utilizados no dia-a-dia. No final, o participante levará consigo a marioneta que criou, podendo posteriormente criar personagens e as suas próprias histórias.

M/5 com acompanhamento de um adulto · 2,00€
duração aprox. 120 min
lotação 20 participantes
inscrição prévia mediacao.23milhas@cm-ilhavo.pt

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

Na Ponta da Língua Robertos e marionetas na Gafanha da Nazaré

A partir da edição passada do Palheta, a Fábrica das Ideias da Gafanha da Nazaré acolhe um núcleo permanente sobre a relação dos robertos, das marionetas e da cidade, desde que o bonecreiro Armando Ferraz se tornou uma referência nesse tipo de teatro na Gafanha da Nazaré, passando pelo festival de Robertos e Marionetas, até ao Palheta. Esta exposição foi trabalhada pelo designer Nuno Coelho e conta com o espólio do bonecreiro Armando Ferraz, gentilmente cedido por Elisa Vilaça.

gratuito
Fábrica Ideias Gafanha Nazaré