



OFERTA EDUCATIVA 2.º TRIMESTRE (JAN~MAR)

ANO LETIVO 2011/2012



## SERVIÇO EDUCATIVO MUNICIPAL DE ÍLHAVO

O Serviço Educativo Municipal de Ílhavo continua a oferecer um conjunto de atividades que, divulgadas de forma integrada, permitem o conhecimento mais aprofundado das ofertas educativas dos vários Espaços Municipais.

- Museu Marítimo de Ílhavo (MMI)
- Navio Museu Santo André (NMSA) - Encerrado ao público de 15 de janeiro a 15 de março devido à realização de obras de manutenção e beneficiação.
- Centro Cultural de Ílhavo/Centro Cultural da Gafanha da Nazaré (CCI/CCGN)
- Escola Municipal de Educação Rodoviária (EMER)
- Centro de Educação Ambiental (CEA)
- Biblioteca Municipal de Ílhavo (BMI)

Tal como tem vindo a ser feito até ao momento, a marcação de visita será realizada através de uma ficha (enviada em anexo) que deverá ser preenchida e enviada para o e-mail [semi@cm-ilhavo.pt](mailto:semi@cm-ilhavo.pt) ou fax 234 321 087.



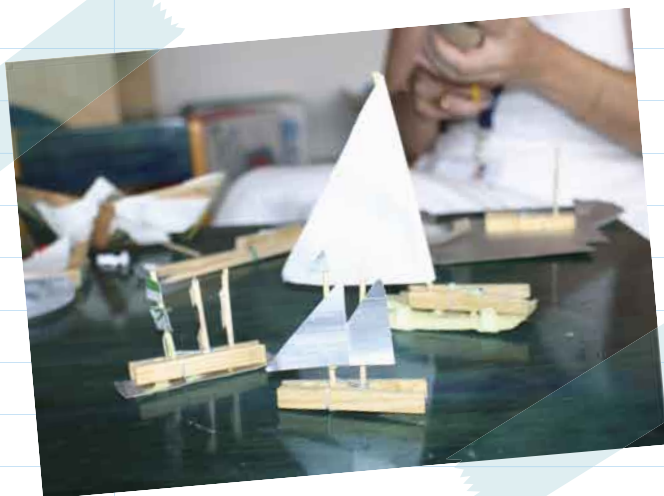


MUSEU  
MARÍTIMO  
DE  
ÍLHAVO

TEL.: 234 329 990  
FAX: 234 321 797

[www.museumarítimo.cm-ilhavo.pt](http://www.museumarítimo.cm-ilhavo.pt)  
[museuilhavo@cm-ilhavo.pt](mailto:museuilhavo@cm-ilhavo.pt)





**NOME:**

**VISITAS INTEGRAIS AO  
MUSEU MARÍTIMO DE ÍLHAVO**

**BREVE DESCRIÇÃO:**

Visitas a todas as salas de exposição permanente e temporárias do Museu Marítimo de Ílhavo.

**PÚBLICO-ALVO:** 1.º, 2.º e 3.º Ciclos, Ensino Secundário e público em geral.

**CALENDARIZAÇÃO:** De terça a sexta-feira dentro do horário de funcionamento do Museu Marítimo de Ílhavo, devendo o professor/monitor proceder à marcação prévia, com um mês de antecedência. Funciona com grupos/turma (25-30 alunos), com um máximo de quatro grupos/turmas, com horários a articular.

**DURAÇÃO:** Sessão com a duração aproximada de 60 minutos. Consultar regulamento do MMI, disponível on-line para tabela de preços. Gratuito para as escolas do Município de Ílhavo.



**CENTRO  
CULTURAL  
DE  
ÍLHAVO**

TEL.: 234 397 260  
FAX: 234 397 263

[www.centrocultural.cm-ilhavo.pt](http://www.centrocultural.cm-ilhavo.pt)  
[centrocultural.se@cm-ilhavo.pt](mailto:centrocultural.se@cm-ilhavo.pt)





**NOME:**

**VISITA/JOGO AO CCI**  
**“DESCOBRIR OS CANTOS À CASA”**

**BREVE DESCRIÇÃO:**

De uma escada que parece um escorrega surgem muitas propostas para descobrir o que acontece no CCI quando nada acontece!...“Descobrir os cantos à casa” ou ver afinal como tudo funciona por dentro, é o objetivo desta visita/jogo que apela à exploração e descoberta do espaço. Nesta visita com ajuda de um mapa percorremos os espaços do CCI e descobrimos: o que acontece no palco? Para que servem os camarins? Vamos aprender uma dança na sala de ensaios?

**PÚBLICO ALVO:** 1.º Ciclo do Ensino Básico e público Familiar. (Crianças dos 04 aos 10 anos acompanhadas por adulto).

**CALENDARIZAÇÃO:** 17, 24 e 31 de janeiro, terça-feira, pelas 10h e 14h.

28 de janeiro, sábado, pelas 16h (público Familiar).

**DURAÇÃO:** 60 minutos. Consultar tabela de preços disponível no site do CCI.



**NOME:**

**TEATRO - OVELHAS CLANDESTINAS**

**BREVE DESCRIÇÃO:**

Raul é um rapaz e é pastor, que um dia decide deixar o campo e partir para a cidade, levando sem saber as suas 24 ovelhas, clandestinas, na mala. Quando se deixa uma terra leva-se sempre na bagagem o cheiro das memórias, por isso as ovelhas de Raul não o deixam esquecer o campo. Mesmo quando se apaixona na cidade, a lã das saudades que se desfia das ovelhas puxa-o de volta para o campo. Um espetáculo sobre amores e saudades, que viaja na linha dos comboios que partem e que chegam, num emaranhado de pelo de ovelha.

**EQUIPA ARTÍSTICA:** Encenação de Madalena Victorino; Interpretação: Miguel Fragata e Tânia Cardoso.

**PÚBLICO-ALVO:** Pré-escolar e público em geral (Crianças dos 3 aos 5 anos com acompanhante).

**CALENDARIZAÇÃO:** 10 de fevereiro, sexta-feira, pelas 14h (pré-escolar). 11 de fevereiro, sábado, pelas 16h (público Familiar)

**DURAÇÃO:** 50 minutos. Consultar tabela de preços disponível no site do CCI.



**NOME:**

**ATELIER DE MÚSICA PARA BEBÉS E PAIS  
- GRIGRI**

**BREVE DESCRIÇÃO:**

O atelier GriGri é uma viagem por vales e montes com paragens para piqueniques e passeios pelo imaginário infantil. Interpretando música com tudo o que estiver à mão, este atelier visa proporcionar uma experiência de contacto com a música através da interação do músico/ator com os bebés. Entre canções e melodias inspiradas na vida de dois grilos e de outros elementos onomatopaicos, constrói-se um ambiente divertido e diversificado musicalmente. Este atelier proporciona a vivência e a apreensão de mundos sonoros sempre relacionados com o imaginário infantil.

**EQUIPA ARTÍSTICA:** Paulo Neto e Bruno Estima.

**PÚBLICO-ALVO:** Bebés dos 0 aos 36 meses e pais.

**CALENDARIZAÇÃO:** 18 de março, domingo, pelas 10h e 11h.

**DURAÇÃO:** 50 minutos. Consultar tabela de preços disponível no site do CCI.





**NOME:**

**VISITA + ATELIER**

- "CORTADAS E COLADAS  
NO MUNDO SURREALISTA"

**BREVE DESCRIÇÃO:**

O que é o Surrealismo? É ver o Mundo de pernas para o ar?

Primeiro visitamos a exposição e depois fazemos um atelier onde realizamos jogos inventados pelos surrealistas. Estes jogos têm como regras principais o acaso e a imaginação. Durante este atelier, vamos tornar visível o que existe de mais profundo em cada um de nós, enquanto criamos, construímos e imaginamos o mundo surrealista.

**PÚBLICO-ALVO:** 1.º Ciclo e Público Familiar (crianças dos 6 aos 12 anos).

**CALENDARIZAÇÃO:** Sessões para o 1.º Ciclo: 07 e 14 fevereiro, terça-feira, pelas 10h e 14h; 06 de março, terça-feira, pelas 10h e 14h. Sessões para o público Familiar: 03 e 31 de março, sábado, pelas 16h.

**DURAÇÃO:** 60 minutos. Consultar tabela de preços disponível no site do CCI.



**NOME:**

**ATELIER DE PERCUSSÃO - CRASSH**

**BREVE DESCRIÇÃO:**

Que som produz um baldes? Qual o timbre de uma vassoura? Vassouras, baldes e muitos outros objetos do quotidiano serão usados como instrumentos musicais neste atelier, permitindo aos participantes ter um novo olhar sobre a sonoridade do mundo que os rodeia.

Estes ateliers cheiros de boa disposição e ritmo utilizam metodologias lúdicas e informais que fornecem a adultos e crianças conceitos do mundo da música.

As crianças que frequentarem os ateliers são convidadas a participar no espetáculo “ONE DAY” CRASSH no dia 23 de março.

**EQUIPA ARTÍSTICA:** Bruno Estima, músico e director artístico do projecto Crassh.

**PÚBLICO-ALVO:** 2.º Ciclo do Ensino Básico e público sénior.

**CALENDARIZAÇÃO:** Sessões para o 2.º Ciclo: 20 de março, terça-feira pelas 14h; 21 de março, quarta-feira, pelas 10h e 14h; 22 de março, quinta-feira, pelas 14h. Sessões para o público sénior: Dia 22 de março, quinta-feira, pelas 10h30.

**DURAÇÃO:** 60 minutos. Consultar tabela de preços disponível no site do CCI.





NOME:

**ATELIER DE DANÇA "KARROSSEL"**

**BREVE DESCRIÇÃO:**

Num espírito de festa, os KARROSSEL propõem uma viagem pelo mundo da música tradicional, onde o público é convidado a participar, num rodopio de danças! Fruto de recolha e pesquisa, ensinam danças tradicionais, essencialmente portuguesas, mas também do resto da Europa. Desde o Vira do Minho, o Fado Batido, até à Troika da Rússia, passando pela Bretanha, Roménia, Lituânia, e tantas outras culturas, regressando sempre a Portugal num diálogo constante com o público...os KARROSSEL põem todos a andar à roda!

**EQUIPA ARTÍSTICA:** Nuno Encarnação; Hugo Osga; Ferrer Leandro; Ricardo Coelho; Sérgio Cardoso; Diana Azevedo

**PÚBLICO-ALVO:** Público em geral

**CALENDARIZAÇÃO:** 4 de fevereiro, sábado, pelas 16h30.

**DURAÇÃO:** 90 minutos. Consultar tabela de preços disponível no site do CCI.



**NOME:**

**FORMAÇÃO COM A MADALENA VICTORINO**  
**- QUANDO O TEMPO FOGE**

**BREVE DESCRIÇÃO:**

Uma tarde para conhecer, experimentar e reflectir sobre projectos de natureza artística que roubam as crianças ao tempo real. Como é que as ARTES ajudam as crianças a crescer e a vibrar? Como é que as ARTES são uma arma contra a insensibilidade, a apatia e a superficialidade? Trazemos um método que leva as crianças muito a sério, que as ouve e as transporta mundo fora, pela mão das ARTES. As ARTES como um convite a descobrir-se, a querer experimentar tudo, a pensar de outros modos e a interessar-se por todos. Porque não olhar as crianças pequenas, como pessoas crescidas o suficiente para viver com a imaginação do corpo, aquilo de que é feita a vida? As crianças que são curiosas de saber, de fazer, de compreender, querem mais, precisam de mais. É que, por detrás de tudo o que já conhecem, há um mundo outro para viver. O mundo que as Artes abrem.

**PÚBLICO-ALVO:** Educadores, professores, bibliotecários. Técnicos de Serviço Educativo e Interessados na relação da educação com a arte.

**CALENDARIZAÇÃO:** 11 de fevereiro, sábado, às 14h30.

**DURAÇÃO:** 3 horas. Consultar tabela de preços disponível no site do CCI.





ESCOLA  
MUNICIPAL  
DE  
EDUCAÇÃO  
RODOVIÁRIA

TEL.: 234 363 980

[www.cm-ilhavo.pt](http://www.cm-ilhavo.pt)  
[educacao@cm-ilhavo.pt](mailto:educacao@cm-ilhavo.pt)





NOME:

**EMER EM FAMÍLIA**

### BREVE DESCRIÇÃO:

A EMER, abre as portas à comunidade em geral, todos os 4.º sábados do mês, e apresenta Oficinas Diversas, onde são trabalhadas, com o chapéu da grande temática da Prevenção Rodoviária, diferentes propostas e linguagens.

As Oficinas apresentadas ao longo do ano são especialmente dirigidas aos pais e encarregados de educação, de forma a promover momentos em família, onde juntos, possam (re)aprender, de forma criativa, algumas noções sobre segurança rodoviária.

**PÚBLICO-ALVO:** Famílias

**CALENDARIZAÇÃO:** 28 de janeiro, 25 de fevereiro, 24 de março

**DURAÇÃO:** Sessões com a duração máxima de 120 minutos.



NOME:

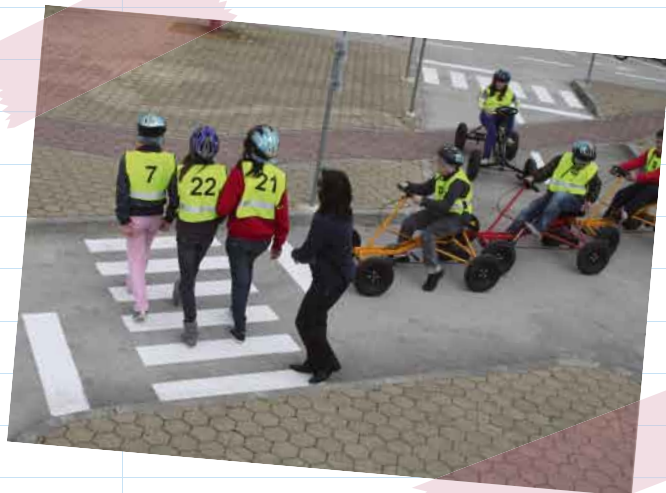
**SERÕES SEGUROS**

### BREVE DESCRIÇÃO:

A iniciativa “Serões Seguros” define-se como um conjunto de Ações de (in)Formação, apresentando-se sob a forma de momentos de discussão e partilha de saberes organizados por subgrupos, mas em torno da grande temática da Segurança. A Segurança entendida como um fator primordial a ter em conta na interação dos diversos aspetos inerentes ao desenvolvimento do processo educativo com crianças e jovens e daí o interesse e a pertinência destes serões, especialmente dirigidos a pais, famílias, professores e educadores de uma maneira geral.

**PÚBLICO-ALVO:** público em geral

**CALENDARIZAÇÃO:** 26 de janeiro: 1.º Serão – Programa Escola Segura / 15 de fevereiro: 2.º Serão – Segurança na Internet/ 21 de março: 3.º Serão – Condução Defensiva/ 11 de abril: 4.º Serão - Desmistificar o Bullying/ 16 de maio: 5.º Serão - Primeiros socorros/ 20 de junho: 6.º Serão – Segurança nas Praias.



NOME:

**PROJECTO**

**“A ESTRADA DAS PROFISSÕES”**

### BREVE DESCRIÇÃO:

O Projeto “A Estrada das Profissões” pretende abordar a temática da Prevenção Rodoviária, colocando a tónica no conhecimento das profissões associadas ao uso da estrada. Neste sentido, e tendo como pano de fundo workshops temáticos em torno da Escrita Criativa e da Ilustração, este projeto procura promover espaços de partilha e de convívio entre pais/encarregados de educação e filhos, dando largas à imaginação e abordando temas de interesse para o desenvolvimento de uma Educação Rodoviária sentida, implicada e de qualidade.

Desta forma, o objetivo da iniciativa passa pela construção de personagens e da elaboração de textos, através da associação de ideias e da exploração da imaginação, ancorados a um tema orientador – as profissões ligadas à estrada – dando origem a um livro virtual, a ser usado como um recurso privilegiado pela sua forte componente pedagógica e educativa na abordagem da temática da Prevenção Rodoviária.

**PÚBLICO-ALVO:** famílias

**CALENDARIZAÇÃO:** 4, 11 e 18 de fevereiro; 3, 10, 17 e 31 de março.





# BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ÍLHAVO

TEL.: 234 321 103  
FAX: 234 321 087

[www.bibliotecamunicipal.cm-ilhavo.pt](http://www.bibliotecamunicipal.cm-ilhavo.pt)  
[biblioteca\\_municipal@cm-ilhavo.pt](mailto:biblioteca_municipal@cm-ilhavo.pt)



**NOME:**

**VIAGEM À CASA DOS LIVROS**

**BREVE DESCRIÇÃO:**

Esta atividade pretende dar a conhecer a todos o que é uma Biblioteca Municipal e as suas diferenças em relação a outras Bibliotecas, os seus espaços e o que podem esperar e encontrar em cada um deles. As crianças poderão, através da exploração das diversas áreas, ver de perto o seu maior tesouro, os livros. Nesta “viagem” é também feita uma sensibilização para a importância dos livros e da leitura, bem como da sua conservação e preservação.

**PÚBLICO-ALVO:** Pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico, Ensino Secundário e público em geral.

**CALENDARIZAÇÃO:** Ao longo de todo o ano letivo, de terça a sexta-feira, dentro do horário de funcionamento da Biblioteca Municipal, devendo o professor proceder à marcação prévia.

**DURAÇÃO:** Sessões com a duração aproximada de 60 minutos.



**NOME:**

**“SAUDADE: UM CONTO  
PARA SETE DIAS”**  
EXPOSIÇÃO DE ORIGINALS  
DAS ILUSTRAÇÕES DO LIVRO  
DE **JOÃO VAZ DE CARVALHO**  
COM TEXTO DE **CLAUDIO HOCHMAN**

**BREVE DESCRIÇÃO:**

“Num país muito distante, vivia o rei mais sábio que alguma vez habitou sobre a terra. Sabia falar todas as línguas... Era um dicionário vivo, sabia o significado de todas as palavras. Todas as Segundas-feiras lançava um desafio. Qualquer pessoa se podia inscrever e aquela que fosse seleccionada podia perguntar ao rei o que quisesse que para tudo ele tinha uma resposta. Na Segunda-feira em que começa este conto, coube a vez a um homem, um tal Fernando...”

A possibilidade de ver os originais da ilustração de um livro é sempre uma perspetiva mágica se compararmos essas ilustrações com o livro. A ação inclui visita guiada à exposição acompanhada de leitura do conto.

**PÚBLICO-ALVO:** Pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico, Ensino Secundário e público em geral.

**CALENDARIZAÇÃO:** Até 28 de janeiro, de terça a sexta-feira, dentro do horário de funcionamento da Biblioteca Municipal, devendo o professor proceder à marcação prévia.

**DURAÇÃO:** Duração aproximada de 60 minutos.





**NOME:**

À CONVERSA COM...  
**JOÃO VAZ DE CARVALHO**  
E **CLAUDIO HOCHMAN**

**BREVE DESCRIÇÃO:**

Os autores do livro: “Saudade: um conto para sete dias”, visitam a Biblioteca Municipal para uma conversa que vai desde a ilustração ao teatro, passando pelas viagens e os contos que nos remetem para o Fernando Pessoa e a Saudade. No final da conversa haverá tempo para autógrafos e muito mais... A sessão terminará com a encenação por parte da turma do 7.º B da EB 2,3 José Ferreira Pinto Basto do conto: “Saudade: um conto para sete dias”.

**PÚBLICO-ALVO:** público em geral.

**CALENDARIZAÇÃO:** 14 de janeiro de 2012.

**DURAÇÃO:** Conversa com os autores, sessão de autógrafos e teatro. Duração aproximada de 120 minutos.



**NOME:**  
**À CONVERSA COM...**  
**AFONSO CRUZ**

**BREVE DESCRIÇÃO:**

O autor Prémio 2010 da Sociedade Portuguesa de Autores com o seu livro “A contradição humana” visita a BMI. Desde 2007 já ilustrou cerca de trinta livros para crianças, trabalhando com autores como José Jorge Letria, António Mota e Alice Vieira. O livro “Bichos diversos em versos” foi selecionado pela Biblioteca Internacional de Juventude / White Ravens 2010 e “Galileu à luz de uma estrela” ganhou o Prémio Ler/Booktailors 2011 – Melhor Ilustração Original. Está nomeado à Lista de Honra IBBY 2012 com o livro “A contradição humana”.

**PÚBLICO-ALVO:** Público em geral. Vagas limitadas. (sessões para escolas já preenchidas).

**CALENDARIZAÇÃO:** 20 de janeiro de 2012: 10h e 14h.

**DURAÇÃO:** Conversa com o autor e sessão de autógrafos. Duração aproximada de 60 minutos.



**NOME:**

**À CONVERSA COM...**

**ANTÓNIO MOTA**

**BREVE DESCRIÇÃO:**

Nas suas histórias há o desejo de divertir o leitor, de o fazer crescer através das personagens e das situações que descreve. Um dos autores mais lidos e queridos do público infanto-juvenil visita pela primeira vez o Município de Ílhavo e a BMI, para participar numa conversa com os seus leitores acerca da sua vasta obra literária, que desperta em todos a imaginação e mostra o prazer da leitura.

**PÚBLICO-ALVO:** Público em geral. Vagas limitadas. (sessões para escolas já preenchidas).

**CALENDARIZAÇÃO:** 13 de março de 2012: 10h e 14h

**DURAÇÃO:** Conversa com o autor e sessão de autógrafos. Duração aproximada de 60 minutos.



**NOME:**

**A MÚSICA DAS PALAVRAS:  
MATILDE ROSA ARAÚJO**

**BREVE DESCRIÇÃO:**

Com o objetivo de educar para a arte promovendo o gosto pelo livro, pela leitura e pela literatura através do contacto frutivo com a música, a Biblioteca Municipal promove um encontro anual em torno da literatura para a infância conjugando as componentes literárias, pictóricas e musicais. Este encontro terá três componentes: exposição bibliográfica da autora em destaque, sessão de divulgação da obra da autora (palestra com presença de Professor José António Gomes e Doutoradas Ana Margarida Ramos e Sara Reis da Silva) e sessão musical (parceria com a Escola de Música Gafanhense).

**PÚBLICO-ALVO:** mediadores de leitura (educadores, professores e pais), crianças e jovens.

**CALENDARIZAÇÃO:** 11 de fevereiro 2012.

**DURAÇÃO:** Aproximadamente 120 minutos.





NOME:

**ELEFANTE EM LOJA DE PORCELANAS**

**BREVE DESCRIÇÃO:**

O que faz um “elefante que não é nada elegante” numa loja de porcelanas? E se essas porcelanas forem da Vista Alegre, alguém consegue imaginar o que irá acontecer? Adélia Carvalho e André da Loba, explicam como tudo aconteceu, ou não fossem eles a autora e o ilustrador desta história que encantará pequenos e grandes.

**PÚBLICO-ALVO:** Público em geral.

**CALENDARIZAÇÃO:** março de 2012 (sábado a definir).

**DURAÇÃO:** Conversa com os autores, sessão de autógrafos e hora do conto. Aproximadamente 120 minutos.





[www.cm-ilhavo.pt](http://www.cm-ilhavo.pt)



o mar por tradição