



SERVICO EDUCATIVO MUNICIPAL DE ÍLHAVO

O Serviço Educativo Municipal de Ílhavo continua a oferecer um conjunto de atividades que, divulgadas de forma integrada, permitem o conhecimento mais aprofundado das ofertas educativas dos vários Espaços Municipais.

- Museu Marítimo de Ílhavo (MMI)
- Navio Museu Santo André (NMSA) Encerrado ao público de 15 de janeiro a 15 de março devido à realização de obras de manutenção e beneficiação.
- Centro Cultural de Ílhavo/Centro Cultural da Gafanha da Nazaré (CCI/CCGN)
- Escola Municipal de Educação Rodoviária (EMER)
- Centro de Educação Ambiental (CEA)
- Biblioteca Municipal de Ílhavo (BMI)

Tal como tem vindo a ser feito até ao momento, a marcação de visita será realizada através de uma ficha (enviada em anexo) que deverá ser preenchida e enviada para o e-mail semi@cm-ilhavo.pt ou fax 234 321 087.





Para o público escolar do Município a Câmara Municipal de Ílhavo continuará a disponibilizar transporte gratuito para a participação nas atividades promovidas pelo SEMI, de acordo com o quadro referência, já aprovado pelo Conselho Municipal de Educação e que consta do Plano Municipal de Intervenção Educativa (PMIE) e que recordamos:

	OUT-JAN	FEV-MAI
Pré	MMI	CEA
1.°	MMI	CEA
2.°	BMI	
3.°	CCI	EMER
4.°	MMI	NMSA
5.°		CEA
6.°	BMI	
7.°		EMER
8.°	MMI	NMSA
9.°	BMI	
Sec.	CCI	CCI

O restante público poderá participar em qualquer uma das atividades de acordo com o público-alvo definido para cada uma delas.

A informação atualizada sobre estas e outras atividades estará disponível no site da CMI www.cm-ilha-vo.pt, na agenda municipal Viver em ou no site de cada um dos espaços municipais.



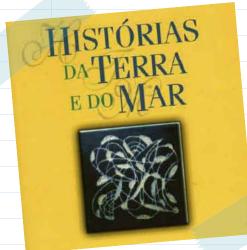




TEL.: 234 329 990 FAX: 234 321 797

www.museumarítimo.cm-ilhavo.pt museuilhavo@cm-ilhavo.pt





NOME-

A SAGA DE SOPHIA

BREVE DESCRIÇÃO:

No âmbito da leitura orientada na sala de aula, para o 8.º ano, selecionamos o livro Histórias da Terra e do Mar, de Sophia de Mello Breyner Andresen e propomos uma visita pormenorizada à sala da Faina Maior, que é a sala dedicada à pesca do bacalhau à linha, correlacionando a temática da pesca do bacalhau com a experiência de leitura do livro supracitado.

Neste sentido, distinguimos A Saga de Sophia de Mello Breyner Andresen estabelecendo um paralelismo entre a história de vida de Hans e os pescadores do bacalhau, incidindo particularmente nas suas origens, nos seus sonhos e desventuras dos homens do mar e as suas condições de trabalho.

PÚBLICO ALVO: 3.º Ciclo do Ensino Básico (8.º ano)

CALENDARIZAÇÃO: 2.º trimestre do ano letivo 2011/2012. De terça a sexta-feira dentro do horário de funcionamento do Museu Marítimo de Ílhavo, devendo o professor/monitor proceder à marcação prévia. duração: Sessão com a duração aproximada de 60 minutos. Consultar regulamento do Museu Marítimo de Ílhavo, disponível on-line para tabela de preços. Gratuito para as escolas do Município de Ílhavo.







NOME-

O NAUFRÁGIO DO "VIRGÍNIA" DE ROBINSON

BREVE DESCRIÇÃO:

No âmbito da leitura orientada, na sala de aula, para o 8.º ano selecionamos o livro Sexta-Feira ou a Vida Selvagem, de Michel Tournier e propomos uma visita pormenorizada à sala da Faina Maior, que é a sala dedicada à pesca do bacalhau à linha, correlacionando a temática da pesca do bacalhau com a experiência de leitura do livro supracitado.

Durante a visita à sala da Faina Maior exploraremos os registos do passado e, do mesmo modo, relacionaremos o naufrágio do Vírgínia com os naufrágios de lugres bacalhoeiros, fazendo uma analogia entre a ficção e a realidade. De igual modo, exploraremos a experiência da personagem Robinson com os pescadores da pesca do bacalhau que sobreviveram a um naufrágio.

PÚBLICO ALVO: 3.º Ciclo do Ensino Básico (8.º ano)

CALENDARIZAÇÃO: 2.º trimestre do ano letivo 2011/2012. De terça a sexta-feira dentro do horário de funcionamento do Museu Marítimo de Ílhavo, devendo o professor/monitor proceder à marcação prévia. **DURAÇÃO**: Sessão com a duração aproximada de 60 minutos. Consultar regulamento do Museu Marítimo de Ílhavo, disponível on-line para tabela de preços. Gratuito para as escolas do Município de Ílhavo.







NOME: VISITAS INTEGRAIS AO MUSEU MARÍTIMO DE ÍLHAVO

BREVE DESCRIÇÃO:

Visitas a todas as salas de exposição permanente e temporárias do Museu Marítimo de Ílhavo.

PÚBLICO-ALVO: 1.º, 2.º e 3.º Ciclos, Ensino Secundário e público em geral.

CALENDARIZAÇÃO: De terça a sexta-feira dentro do horário de funcionamento do Museu Marítimo de Ílhavo, devendo o professor/monitor proceder à marcação prévia, com um mês de antecedência. Funciona com grupos/turma (25-30 alunos), com um máximo de quatro grupos/turmas, com horários a articular.







NOME:

ROTA DOS VELEIROS
- VIAGEM À TERRA NOVA
E AOS DESCOBRIMENTOS

BREVE DESCRIÇÃO:

Considerando a temática dos Descobrimentos Portugueses e a proximidade destes com a história da pesca do bacalhau, através de uma visita à Sala da Faina Maior, salientam-se alguns aspetos importantes, como a vivência a bordo, o desenvolvimento da construção naval, da cartografia e dos instrumentos de navegação astronómica. No final desta visita, a turma, dividida em equipas, joga um jogo de tabuleiro, com questões sobre o que aprenderam em contexto não formal.

PÚBLICO-ALVO: 2.º Ciclo do Ensino Básico.

CALENDARIZAÇÃO: De terça a sexta-feira dentro do horário de funcionamento do Museu Marítimo de Ílhavo, devendo o professor proceder à marcação prévia, com um mês de antecedência. Funciona com grupos/turma (25-30 alunos).







NOME:

ROTA DOS VELEIROS - PESAR O SOL: A NAVEGAÇÃO ASTRONÓMICA

BREVE DESCRIÇÃO:

Considerando a temática dos Descobrimentos Portugueses e a proximidade destes com a história da pesca do bacalhau, a ação começa com uma visita à Sala da Faina Maior, ao longo da qual se salienta a relação entre a história da pesca do bacalhau e a época dos Descobrimentos. De seguida é visualizada a animação "A Pesar o Sol", onde se explica o funcionamento do Astrolábio. Após a visualização desta curta animação, a turma visita a Sala dos Mares onde se atenta ao desenvolvimento verificado na construção naval, na cartografia e nos instrumentos de navegação astronómica.

PÚBLICO-ALVO: 2.º Ciclo do Ensino Básico.

CALENDARIZAÇÃO: De terça a sexta-feira dentro do horário de funcionamento do Museu Marítimo de Ílhavo, devendo o professor proceder à marcação prévia, com um mês de antecedência. Funciona com grupos/turma (25-30 alunos).







NOME:

FAINAS AGRO-MARÍTIMAS: HOMENS, MULHERES E OFÍCIOS DA RIA

BREVE DESCRIÇÃO:

Com o objetivo de despertar o interesse pela cultura e património das fainas agro-marítimas da Ria de Aveiro, a ação desenvolve-se na Sala da Ria, ao longo da qual se chama a atenção para cada uma das embarcações expostas, as suas características e funções, bem como a que recurso da Ria estão ligadas. Depois é visualizado o diaporama dedicado às atividades agro-marítimas da Ria, seguido de uma explicação sobre a produção e extração de sal, com o auxílio da maqueta das Salinas e da obra de Cândido Teles.

PÚBLICO-ALVO: 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

CALENDARIZAÇÃO: De terça a sexta-feira dentro do horário de funcionamento do Museu Marítimo de Ílhavo, devendo o professor proceder à marcação prévia, com um mês de antecedência. Funciona com grupos/turma (25-30 alunos).







NOME:

A RIA DE AVEIRO: HÁ VIDA NA RIA!

BREVE DESCRIÇÃO:

Com o objetivo de dar a conhecer a fauna e flora da Ria e assim sensibilizar para a sua proteção, esta ação desenvolve-se na Sala da Ria. Através de uma visita à Sala, seguida de uma visita à coleção de História Natural, segmento Fauna e Flora da Ria, damos a conhecer alguns peixes e aves da Ria. Depois destas visitas propomos a realização de um jogo de tabuleiro, através do qual o grupo terá oportunidade de conhecer a fauna e flora da Ria de Aveiro, a partir de algumas questões colocadas, com um grau de dificuldade adaptado ao grau de ensino.

PÚBLICO-ALVO: 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

CALENDARIZAÇÃO: De terça a sexta-feira dentro do horário de funcionamento do Museu Marítimo de Ílhavo, devendo o professor proceder à marcação prévia, com um mês de antecedência. Funciona com grupos/turma (25-30 alunos).







NOME:

À DESCOBERTA DO MUSEU: VER, RENOVAR E RECICLAR

BREVE DESCRIÇÃO:

Com o objetivo de sensibilizar para o gosto pela arquitetura, a ação compõe-se de uma visita pelo Museu, na qual se atenta aos materiais, às várias soluções arquitetónicas, aos espaços e à luz, tanto no interior como no exterior. No final da visita, com materiais reutilizáveis, propõem-se à turma, dividida em grupos, que componha as diversas formas volumétricas do edifício, de forma a construir uma miniatura do mesmo.

PÚBLICO-ALVO: 2.º Ciclo do Ensino Básico.

CALENDARIZAÇÃO: De terça a sexta-feira dentro do horário de funcionamento do Museu Marítimo de Ílhavo, devendo o professor proceder à marcação prévia, com um mês de antecedência. Funciona com grupos/turma (25-30 alunos).







NOME: À DESCOBERTA DO MUSEU: VER. REVER E RECONSTRUIR

BREVE DESCRIÇÃO:

Com o objetivo de sensibilizar para uma cultura estética, a ação compõe-se de uma visita pelo Museu, na qual se atenta aos materiais utilizados na obra, nas soluções arquitetónicas, nos espaços e na luz, tanto interior como exterior. No final, a partir de diversos volumes correspondentes aos volumes do edifício, pensam em novas soluções estéticas, com novas cores e texturas.

PÚBLICO-ALVO: 3.º Ciclo do Ensino Básico.

CALENDARIZAÇÃO: De terça a sexta-feira dentro do horário de funcionamento do Museu Marítimo de Ílhavo, devendo o professor proceder à marcação prévia, com um mês de antecedência. Funciona com grupos/turma (25-30 alunos).







NOME-

ROTA DOS ARRASTÕES
- A PESCA DO BACALHAU
E O NM "SANTO ANDRÉ"

BREVE DESCRIÇÃO:

Com o objetivo de despertar o interesse pela cultura e património marítimo, sobretudo pela pesca do bacalhau por redes de arrasto, a ação desenvolve-se no Navio Museu Santo André, com a realização de uma visita integral, ao longo da qual se atenta, não só na história do Navio, suas características e funções, mas também no mar como fonte de recursos e como algo a preservar. Apontam-se ainda algumas soluções e medidas a tomar para a preservação dos Oceanos.

PÚBLICO-ALVO: 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico e Ensino Secundário.

CALENDARIZAÇÃO: De terça a sexta-feira dentro do horário de funcionamento do Museu Marítimo de Ílhavo, devendo o professor proceder à marcação prévia, com um mês de antecedência. Funciona com grupos/turma (25-30 alunos).







NOME:

ROTA DOS VELEIROS - VIAGEM À TERRA NOVA E AOS DESCOBRIMENTOS

BREVE DESCRIÇÃO:

A ação começa por uma visita à Sala da Faina Maior, no decurso da qual se salienta a relação entre a pesca do bacalhau e a época dos Descobrimentos Portugueses. Depois, na Sala do Mares atenta-se no desenvolvimento da construção naval, da cartografia e dos instrumentos de navegação astronómica. No final da visita a turma é dividida, em duas ou mais equipas, e com o que apreenderam, em contexto não formal, jogam um jogo de tabuleiro.

PÚBLICO-ALVO: 3.º Ciclo do Ensino Básico.

CALENDARIZAÇÃO: De terça a sexta-feira dentro do horário de funcionamento do Museu Marítimo de Ílhavo, devendo o professor proceder à marcação prévia, com um mês de antecedência. Funciona com grupos/turma (25-30 alunos).







NOME:

ROTA DOS VELEIROS - PESAR O SOL: A NAVEGAÇÃO ASTRONÓMICA

BREVE DESCRIÇÃO:

A ação começa com uma visita à Sala da Faina Maior, ao longo da qual se salienta a relação entre a história da pesca do bacalhau e a época dos Descobrimentos Portugueses. De seguida é visualizado o filme "A Pesar o Sol", após o qual se segue uma visita à Sala dos Mares onde se chama a atenção, recorrendo à exposição, para o desenvolvimento verificado na construção naval, na cartografia e nos instrumentos de navegação astronómica, focando o caso do astrolábio.

PÚBLICO-ALVO: 3.º Ciclo do Ensino Básico.

CALENDARIZAÇÃO: De terça a sexta-feira dentro do horário de funcionamento do Museu Marítimo de Ílhavo, devendo o professor proceder à marcação prévia, com um mês de antecedência. Funciona com grupos/turma (25-30 alunos).







NOME:

VISITAS ADAPTADAS A UNIDADES CURRICULARES: OS LUSÍADAS

BREVE DESCRIÇÃO:

Recorrendo à exposição permanente da Sala da Faina Maior, dedicada à pesca do bacalhau à linha nde a ação se desenvolverá, os alunos serão convidados a ler alguns excertos de alguns momentos da obra de Luís de Camões: "Despedidas em Belém", "Adamastor" e "A Tempestade". Estes momentos selecionados serão importantes para estabelecer paralelismos entre as narrativas de Camões e momentos das narrativas de viagem à pesca do bacalhau à linha, nomeadamente as partidas para a Terra Nova junto à Torre de Belém, o confronto com o desconhecido e as dificuldades sentidas ao longo das viagens. PÚBLICO-ALVO: 3.º Ciclo do Ensino Básico.

CALENDARIZAÇÃO: De terça a sexta-feira dentro do horário de funcionamento do Museu Marítimo de Ílhavo, devendo o professor proceder à marcação prévia, com um mês de antecedência. Funciona com grupos/turma (25-30 alunos), com um máximo de dois grupos/turmas.







NOME:

VISITAS ADAPTADAS
A UNIDADES CURRICULARES:
PRESERVAÇÃO DOS OCEANOS

BREVE DESCRIÇÃO:

A ação desenvolve-se na Sala da Faina Maior ou no Navio Museu "Santo André". Recorrendo à exposição permanente da Sala da Faina ou aos vários conteúdos e espaços do Navio Museu "Santo André", ao longo da visita, o guia direciona a atenção dos alunos para os recursos marítimos, para o perigo da sua sobre-exploração e para a destruição desses recursos, salientando sobretudo o caso da sobre-pesca, chamando igualmente a atenção para as medidas de proteção existentes. No final da visita, o guia e a turma, debatem algumas medidas de proteção existentes para a preservação dos Oceanos. PÚBLICO-ALVO: 3.º Ciclo do Ensino Básico.

CALENDARIZAÇÃO: De terça a sexta-feira dentro do horário de funcionamento do Museu Marítimo de Ílhavo, devendo o professor proceder à marcação prévia, com um mês de antecedência. Funciona com grupos/turma (25-30 alunos), com um máximo de dois grupos/turmas.







CENTRO CULTURAL DE ILHAVO

TEL.: 234 397 260 FAX: 234 397 263

www.centrocultural.cm-ilhavo.pt centrocultural.se@cm-ilhavo.pt





CENTRO CULTURAL DE ILHAVO



NOME:

ATELIER DE PERCUSSÃO - CRASSH

BREVE DESCRIÇÃO:

Que som produz um baldes? Qual o timbre de uma vassoura? Vassouras, baldes e muitos outros objetos do quotidiano serão usados como instrumentos musicais este atelier, permitindo aos participantes ter um novo olhar sobre a sonoridade do mundo que os rodeia.

Estes ateliers cheiros de boa disposição e ritmo utilizam metodologias lúdicas e informais que fornecem a adultos e crianças conceitos do mundo da música.

As crianças que frequentarem os ateliers são convidadas a participar no espetáculo "ONE DAY" CRAS-SH no dia 23 de março.

EQUIPA ARTÍSTICA: Bruno Estima, músico e director artístico do projecto Crassh.

PÚBLICO-ALVO: 2.º Ciclo do Ensino Básico e público sénior.

CALENDARIZAÇÃO: Sessões para o 2.º Ciclo: 20 de março, terça-feira pelas 14h; 21 de março, quarta-feira, pelas 10h e 14h; 22 de março, quinta-feira, pelas 14h. Sessões para o público sénior: Dia 22 de março, quinta-feira, pelas 10h30.

DURAÇÃO: 60 minutos. Consultar tabela de preços disponível no site do CCI.





ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO RODOVIÁRIA

TEL.: 234 363 980

www.cm-ilhavo.pt educacao@cm-ilhavo.pt



ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO RODOVIÁRIA



NOME-

ESMERA-TE

BREVE DESCRIÇÃO:

A EMER funciona diariamente, recebendo grupos/turmas escolares. As sessões são marcadas previamente e consistem em dois momentos distintos: num primeiro momento as crianças têm um esclarecimento teórico, que depois põem em prática num segundo momento, onde desfrutam da pista de sinalização.

Mediante a marcação, e com a devida adequação à idade e nível de ensino do grupo/turma visitante, a EMER tem para oferecer, diariamente, as seguintes sessões temáticas: "Como peão, sou campeão!" "De pista em pista ... sou ciclista" "O passageiro é um bom companheiro"

PÚBLICO-ALVO: Adaptado a todos os ciclos de ensino.

CALENDARIZAÇÃO: Ao longo de todo o ano letivo, devendo o professor proceder à marcação prévia. DURAÇÃO: Sessão com a duração aproximada de 90 minutos.





ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO RODOVIÁRIA



NOME:

I PROVA DE ORIENTAÇÃO RODOVIÁRIA

BREVE DESCRIÇÃO:

No âmbito das suas competências, e enquanto Escola Municipal de Educação Rodoviária, assente num objetivo geral que visa a Promoção da Educação Rodoviária como base de uma Cultura de Segurança, a EMER promove a I Prova de Orientação Rodoviária, dirigida às Escolas do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico do Município de Ílhavo. A desenvolver-se em três fases eliminatórias, esta prova assume-se como um concurso, onde são colocados à prova os conhecimentos sobre uma correta e segura circulação na via pública, bem como as habilidades no uso correto e seguro da bicicleta. A entrega dos prémios decorre a par das comemorações do 8.º Aniversário da EMER.

PÚBLICO-ALVO: 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico do Município de Ílhavo.

CALENDARIZAÇÃO: Atividade a decorrer em 3 fases: 23 janeiro (1.ª fase), 27 de fevereiro (2.ª fase) e 23 de março (final).

DURAÇÃO: As provas têm a duração de aproximadamente 120 minutos





ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO RODOVIÁRIA



NOME:

CONCURSO "PANFLETO NAS ESCOLAS"

BREVE DESCRIÇÃO:

Este concurso conta com a colaboração dos professores das áreas artísticas numa estreita colaboração com a Prevenção Rodoviária Portuguesa e visa envolver os alunos do 1.º, 2.º e 3.º Ciclos na conceção de panfletos informativos sobre as regras para uma circulação segura na via pública.

PÚBLICO-ALVO: Esta atividade integra três categorias de participação, sendo que o concurso implica três temas, respetivamente: 1.º Ciclo - panfletos informativos sobre o peão na via pública; 2.º e 3.º ciclos – panfletos informativos sobre o ciclista na via pública; secundário – panfletos elucidativos sobre a importância do passageiro enquanto conselheiro do condutor. Exclusivo para os Estabelecimentos de Ensino do Município de Ílhavo.

CALENDARIZAÇÃO: Esta é uma atividade a desenvolver durante o 1.º e 2.º períodos letivos, agendando a entrega dos prémios para Semana da Educação.







CENTRO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL

TEL.: 234 329 600

www.cm-ilhavo.pt geral@cm-ilhavo.pt



CENTRO EDUCAÇÃO AMBIENTAL



NOME-

VISITA AO "CASTELO DA RECICLAGEM"

BREVE DESCRIÇÃO:

Dinamização de ações de sensibilização ambiental, constituídas por uma componente teórica e por uma vertente prática, nas quais as crianças assumem um papel mais ativo, ao longo da visita ao Centro de Educação Ambiental. Nesta "Escola do Ambiente", procuramos ensinar a "ler, escrever e a contar" em ambiente.

PÚBLICO-ALVO: Pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico e Ensino Secundário.

CALENDARIZAÇÃO: As visitas realizar-se-ão preferencialmente à segunda-feira, ao longo de todo o ano letivo, devendo o professor proceder à marcação prévia.

PURAÇÃO: Sessão com a duração aproximada de 60 minutos.







BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ÍLHAVO

TEL.: 234 321 103 FAX: 234 321 087

www.bibliotecamunicipal.cm-ilhavo.pt biblioteca_municipal@cm-ilhavo.pt



BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ÍLHAVO



NOME:

VIAGEM À CASA DOS LIVROS

BREVE DESCRIÇÃO:

Esta atividade pretende dar a conhecer a todos o que é uma Biblioteca Municipal e as suas diferenças em relação a outras Bibliotecas, os seus espaços e o que podem esperar e encontrar em cada um deles. As crianças poderão, através da exploração das diversas áreas, ver de perto o seu maior tesouro, os livros. Nesta "viagem" é também feita uma sensibilização para a importância dos livros e da leitura, bem como da sua conservação e preservação.

PÚBLICO-ALVO: Pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico, Ensino Secundário e público em geral.

CALENDARIZAÇÃO: Ao longo de todo o ano letivo, de terça a sexta-feira, dentro do horário de funcionamento da Biblioteca Municipal, devendo o professor proceder à marcação prévia.

PURAÇÃO: Sessões com a duração aproximada de 60 minutos.





BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ÍLHAVO



NOME:

"SAUDADE: UM CONTO
PARA SETE DIAS"

EXPOSIÇÃO DE ORIGINAIS

DAS ILUSTRAÇÕES DO LIVRO

DE JOÃO VAZ DE CARVALHO

COM TEXTO DE CLAUDIO HOCHMAN

BREVE DESCRIÇÃO:

"Num país muito distante, vivia o rei mais sábio que alguma vez habitou sobre a terra. Sabia falar todas as línguas... Era um dicionário vivo, sabia o significado de todas as palavras. Todas as Segundas-feiras lançava um desafio. Qualquer pessoa se podia inscrever e aquela que fosse seleccionada podia perguntar ao rei o que quisesse que para tudo ele tinha uma resposta. Na Segunda-feira em que começa este conto, coube a vez a um homem, um tal Fernando..."

A possibilidade de ver os originais da ilustração de um livro é sempre uma perspetiva mágica se compararmos essas ilustrações com o livro. A ação inclui visita guiada à exposição acompanhada de leitura do conto.

PÚBLICO-ALVO: Pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico, Ensino Secundário e público em geral.

CALENDARIZAÇÃO: Até 28 de janeiro, de terça a sexta-feira, dentro do horário de funcionamento da Biblioteca Municipal, devendo o professor proceder à marcação prévia.

PURAÇÃO: Duração aproximada de 60 minutos.





www.cm-ilhavo.pt

o mar por tradição