



SEMI

Serviço Educativo Municipal de Ílhavo

2026/2027

O Município de Ílhavo tem-se destacado pela apresentação de uma estratégia única e diferenciada através do Serviço Educativo Municipal de Ílhavo, junto da comunidade educativa.

O Serviço Educativo Municipal de Ílhavo é uma aposta estruturada de um programa articulado e ambicioso para a promoção e divulgação da identidade histórica e cultural da região.

No Ano Municipal da Educação, para o novo ciclo letivo 2026/2027 o SEMI promove uma oferta única e integradora que contempla a atividade educativa e cultural no Município, programada e desenvolvida pelos vários espaços municipais ao serviço da população em geral e do público escolar, nomeadamente:

» **Museu Marítimo de Ílhavo (MMI), Navio Santo André (NMSA) e Centro de Religiosidade Marítima (CRM);**

» **23 Milhas;**

» **Escola Municipal de Educação Rodoviária (EMER);**

» **Centro de Educação Ambiental (CEA);**

» **Biblioteca Municipal de Ílhavo (BMI);**

» **Centro de Documentação de Ílhavo (CDI);**

» **Museu Vista Alegre (MVA);**

» **Estaleiro – Estação Científica de Ílhavo;**

» **Maior Idade.**

Para promover a participação da comunidade escolar da rede pública do Município de Ílhavo nas atividades propostas pelo SEMI, a Câmara Municipal assegura transporte gratuito para as respetivas deslocações dos alunos, seguindo um quadro de referência de espaço por cada ano de escolaridade.

A afetação do transporte respeita um plano de distribuição, devidamente estruturado, com o objetivo de garantir que todos os alunos tenham oportunidade de visitar, pelo menos uma vez, ao longo do seu percurso escolar, a oferta global de espaços existentes.

Quadro de referência de cedência de transporte SEMI – 2026/2027

	OUT-FEV	MAR-JUN
1.º Ano	CDI	CEA
2.º Ano	BMI	EMER
3.º Ano	23 MILHAS	ESTALEIRO
4.º Ano	MMI	NMSA
5.º Ano	MVA	MMI
6.º Ano	23 MILHAS	CEA
7.º Ano	ESTALEIRO	NMSA
8.º Ano	BMI	MMI/CRM
9.º Ano	CDI	ESTALEIRO
10.º Ano	BMI	NMSA
11.º Ano	MMI/CRM	CDI
12.º Ano	23 MILHAS	MVA

TODAS AS ATIVIDADES REQUEREM MARCAÇÃO PRÉVIA.

Para estabelecimentos de ensino
do Município de Ílhavo
a marcação é obrigatoriamente
feita através do endereço eletrónico:

semi@cm-ilhavo.pt



Museu Marítimo de Ílhavo

Navio-Museu Santo André
Centro de Religiosidade Marítima



T 234 329 990

visitas.mmi@cm-ilhavo.pt

www.museumaritimo.cm-ilhavo.pt

Bacalhau: um peixe com cabeça

Nesta visita à Sala da Faina Maior, de um saco de lona saem objetos que contam histórias. São essas histórias, interligadas, que vão contar a história da pesca do bacalhau à linha, praticada por portugueses nos mares da Terra Nova e Gronelândia. No Aquário dos Bacalhaus, outros objetos contam outras histórias, que permitem conhecer melhor o bacalhau do Atlântico – Gadus morhua. Uma visita que permite tocar, experimentar, questionar e construir narrativas.

 Pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário

 3.ª a 6.ª feira

 60 minutos
Grupos até 30 participantes

 Museu Marítimo de Ílhavo

Debaixo d'Água

No fundo do mar escondem-se espécies das mais variadas formas, texturas e cores. Das algas às conchas, das estrelas do mar aos búzios, esta visita proporciona uma viagem à coleção de História Natural do Museu Marítimo.

 Pré-escolar, 1.º e 2.º CEB

 3.ª a 6.ª feira

 60 minutos
Grupos até 30 participantes

 Museu Marítimo de Ílhavo

Todos a bordo!

Numa viagem imaginária, o grupo é convidado a percorrer várias salas do Museu através de um elemento comum: o barco. O objetivo é perceber como é que esse objeto consegue estar presente em todas as exposições, com diferentes formas e funções, e assim conhecer os vários temas expostos. Ao longo das salas são lançados diversos desafios que permitem questionar, pensar e perceber.

 Pré-escolar e 1.º CEB

 3.ª a 6.ª feira

 90 minutos
Grupos até 60 participantes

 Museu Marítimo de Ílhavo

Jornadas do Mar

No Dia Nacional do Mar, o Museu convida as crianças do pré-escolar à exploração das suas salas de exposição através da realização de oficinas temáticas.

 Pré-escolar

 17 e 18 de novembro

 90 minutos

 Museu Marítimo de Ílhavo

OFERTA EXCLUSIVA
Escolas do Município

Pelo Mar de Amanhã

É urgente olhar para o oceano e perceber o que ainda podemos fazer para o salvar. As alterações climáticas e a poluição marítima são dois dos problemas que mais o afetam e que nesta visita são abordados...pelo mar de amanhã!

 1.º, 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário

 3.ª a 6.ª feira

 90 minutos
Grupos até 30 participantes

 Museu Marítimo de Ílhavo

SOS Oceanos

O nosso Bacalhau do Atlântico, assim como tantas outras espécies que habitam os oceanos, estão sob uma série de ameaças. Através de dinâmicas de grupo, propõe-se analisá-las e discuti-las e perceber quais as consequências e soluções, numa visita em que salvar as espécies marítimas é a prioridade.

 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário

 3.ª a 6.ª feira

 60 minutos
Grupos até 30 participantes

 Museu Marítimo de Ílhavo

Viagem à Terra Nova e aos Descobrimentos Portugueses

Entre a Sala da Faina Maior e a Sala dos Mares propõe-se aos alunos descobrirem que relação existe entre a época dos Descobrimentos Portugueses e a Pesca do Bacalhau nos mares gelados do Norte. Durante a visita são vários os desafios lançados, numa viagem pelos obstáculos, soluções e inovações verificadas ao longo deste período.

 5.º e 8.º anos

 3.ª a 6.ª feira

 60 minutos
Grupos até 30 participantes. O grupo terá de ser acompanhado pelo(a) professor(a) da área disciplinar de História.

 Museu Marítimo de Ílhavo

A Menina do Mar

Uma das obras mais conhecidas de Sophia de Mello Breyner – A Menina do Mar – serve de inspiração para esta visita-performance. As salas de exposição do Museu transformam-se em cenário desta história, que nos conta a amizade nascida entre esta menina e um rapaz, tendo a praia como pano de fundo.

 5.º ano

 a definir

 90 minutos.

O grupo terá de ser acompanhado pelo(a) professor(a) da área disciplinar de Português.

 Museu Marítimo de Ílhavo

A Saga

A visita decorre na Sala da Faina Maior no Museu Marítimo de Ílhavo. No âmbito da leitura orientada, na sala de aula, para o 3.º Ciclo seleccionámos o livro Histórias da Terra e do Mar, de Sophia de Mello Breyner Andresen e propomos uma visita à sala da Faina Maior – dedicada à pesca do bacalhau à linha, pormenorizando-a e correlacionando a temática da pesca do bacalhau com a experiência de leitura do conto A Saga. Neste sentido, distinguimos A Saga de Sophia de Mello Breyner Andresen estabelecendo um paralelismo entre a história de vida de Hans e os pescadores do bacalhau, incidindo particularmente nas suas origens, nos seus sonhos e desventuras de homens do mar e suas condições de trabalho.

 8.º ano

 3.ª a 6.ª feira

 60 minutos.

Grupos até 30 participantes. O grupo terá de ser acompanhado pelo(a) professor(a) da área disciplinar de Português.

 Museu Marítimo de Ílhavo

Aquilo que os olhos veem ou o Adamastor

Peça de teatro baseada na obra de Manuel António Pina – Aquilo que os olhos veem ou o Adamastor. Desafiam-se os alunos a viajar até à Época dos Descobrimentos e a descobrir a figura do Adamastor, através das artes performativas e tendo como cenário o Museu Marítimo de Ílhavo.

 8.º ano

 a definir

 45 minutos.

O grupo terá de ser acompanhado pelo(a) professor(a) da área disciplinar de Português.

 Museu Marítimo de Ílhavo

Por Mares nunca antes navegados - Os Lusíadas

Esta obra incontornável é explorada através das coleções do Museu, sobretudo relacionadas com os Descobrimentos Portugueses e a Pesca do Bacalhau. Ler excertos, observar os objetos e relacionar imagens são algumas das atividades propostas, numa visita que pretende complementar, de forma dinâmica e interativa, a aprendizagem em contexto escolar.

 9.º ano

 3.ª a 6.ª feira

 60 minutos
Grupos até 30 participantes.
O grupo terá de ser acompanhado pelo(a) professor(a) da área disciplinar de Português.

 Museu Marítimo de Ílhavo

Debaixo de água também se respira?

No Oceano habitam inúmeros seres vivos, entre eles o bacalhau. Mas de que forma se adapta a esse meio? E como respira? E o que se esconde no seu interior, para lá da pele e das escamas? Nesta visita, aborda-se a fisiologia dos peixes, em especial a do Bacalhau-do-Atlântico, com recurso a um modelo 3D.

 6.º e 10.º ano

 3.ª a 6.ª feira

 60 minutos

Grupos até 30 participantes. O grupo terá de ser acompanhado pelo(a) professor(a) da área disciplinar de Ciências Naturais ou Biologia.

 Museu Marítimo de Ílhavo

Pr'a lá da vigia

Paio! ponte, porão...passo a passo descobrir espaço a espaço. É este o repto lançado às crianças para revelarem que histórias guarda o navio que nunca parte mas que, ainda assim, o leva numa viagem aos mares gelados do Atlântico Norte.

Por questões de segurança a atividade não inclui a visita à Ponte de Comando.

 Pré-escolar

 3.ª a 6.ª feira

 60 minutos

Grupos até 30 participantes

 Navio-Museu Santo André

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

No Arrastão Visita ao Navio-Museu Santo André

Nem só da pesca à linha reza a história! Andar ao bacalhau no arrasto fez parte da realidade de muitos homens ao longo das últimas décadas. Nesta visita ao Navio Museu Santo André, recentemente renovado e ancorado num dos braços da Ria, viajamos até à realidade da pesca do bacalhau pós-25 de abril, conhecendo-o desde a proa até à popa.

A visita do Pré-escolar não inclui a ponte de comando por questões de segurança.

 Pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário

 3.ª a 6.ª feira

 60 minutos
Grupos até 30 participantes.

 Navio-Museu Santo André

O mar, as crenças e a fé – visita ao Centro de Religiosidade Marítima

O Centro de Religiosidade Marítima é um pólo do Museu Marítimo de Ílhavo, que pretende dar a conhecer a ligação das gentes do Mar às crenças pagãs e à religião cristã, numa perspetiva a nível nacional e, em particular, no território ilhavense. Dentro deste território, aprofunda-se a ligação das gentes do mar ao culto do Senhor Jesus dos Navegantes, em particular dos pescadores de bacalhau e das suas famílias.

 3.º CEB e Ensino Secundário

 3.ª a 6.ª feira

 45 minutos - Grupos até 30 participantes

 Centro de Religiosidade Marítima

O Estado Novo e a Pesca do Bacalhau

Perceber o que foi a pesca do bacalhau feita por portugueses nos mares da Terra Nova e da Gronelândia, é viajar também ao período da ditadura em Portugal. Nesta visita, aborda-se a relação entre esta atividade e o Estado Novo, nas suas vertentes económica, social e cultural.

 9.º e 12.º ano

 3.ª a 6.ª feira

 60 minutos
Grupos até 30 participantes. O grupo terá de ser acompanhado pelo(a) professor(a) da área disciplinar de História.

 Museu Marítimo de Ílhavo

Visto Bom para Portugal

Fugir à guerra é algo transversal ao longo da história, com o intuito de sobreviver. Durante a IIª Guerra Mundial, Portugal teve um papel de relevo nesta missão, com destaque para a viagem feita no bacalhoeiro Milena, em 1940, com refugiados do regime nazi. Nesta exposição lança-se o desafio de perceber de que forma o Mar significou liberdade durante este conflito mundial e como o seu papel, ainda hoje, é de caminho para a liberdade para quem é refugiado.



9.º ano



de outubro de 2026 a abril de 2027



60 minutos.

Grupos até 30 participantes. O grupo terá de ser acompanhado pelo(a) professor(a) da área disciplinar de História.



Museu Marítimo de Ílhavo

23 Milhas



T 234 397 260

mediacao.23milhas@cm-ilhavo.pt

www.23milhas.cm-ilhavo.pt

Visita-Jogo no Cais Criativo “Mar”

Esta visita é uma viagem pelo Cais Criativo da Costa Nova. Nesta atividade, o espaço transforma-se num tabuleiro de jogo gigante onde o mar é o grande protagonista. Através de dinâmicas sensoriais, jogos de equipa e desafios temáticos ligados ao universo marítimo, os participantes são convidados a explorar o edifício de forma ativa, estimulando a imaginação, a criatividade e a ligação à identidade local.



Pré-escolar



3.ª a 6.ª feira
às 10h00 e às 14h00



90 minutos



Cais Criativo da Costa Nova

Percurso sensorial e oficina de “Relvinhas” no Planteia

O Planteia convida as crianças para uma viagem sensorial pelo ecossistema do nosso jardim urbano. Guiados pelos sentidos, os pequenos participantes vão explorar a biodiversidade local, descobrindo a importância das plantas e a vida fascinante dos insetos polinizadores. Para consolidar esta ligação à terra de forma criativa, a atividade termina com uma oficina prática onde cada criança irá construir o seu próprio “Relvinhas”. Um companheiro verde para levar para casa e observar o ciclo da vida a acontecer à janela. Uma experiência de ligação à natureza no coração da cidade, que estimula os sentidos e a responsabilidade ambiental dos mais novos.



Pré-escolar



3.ª a 6.ª feira às 10h00 e às 14h00,
de março a outubro 2027



90 minutos



Planteia – Praça da Casa da Cultura
de Ilhavo

Oficina de cinema – Do Taumatrópio ao Grande Écrã

Como é que as imagens paradas ganham vida e começam a correr na tela gigante do cinema? Tudo começa com um truque de magia que engana os nossos olhos! Nesta atividade, vamos sentar-nos nas cadeiras confortáveis da sala de cinema, apagar as luzes e deixar-nos embalar pela magia de uma curta-metragem cheia de encanto. Mas a verdadeira feitiçaria acontece a seguir: vamos transformar-nos em inventores e construir um taumatrópio — um dos primeiros brinquedos óticos da história! Com um bocadinho de cordel e dois desenhos, vais criar a tua própria ilusão de ótica e levar o segredo do cinema para casa.



1.º CEB



3.ª a 6.ª feira às 10h00 e às 14h00



90 minutos



Sala Estúdio Cinema

Visita e Oficina – “Robertos e outras marionetas”

A Fábrica das Ideias convida os mais pequenos para uma experiência imersiva no mundo do teatro de marionetas. A atividade começa com uma visita guiada à exposição do histórico bonecreiro da nossa cidade, onde as crianças vão conhecer a herança e as técnicas desta arte tradicional. Na segunda parte, os participantes transformam-se em criadores numa oficina prática de construção de robertos, onde vão desenhar, montar e personalizar o seu próprio fantoche clássico para levarem para casa. Uma atividade em dois tempos que celebra o património cultural local e estimula a criatividade manual dos mais novos.



Pré-escolar e 1.º CEB



3.ª a 6.ª feira às 10h00 e às 14h00



90 minutos



Fábrica das Ideias da Gafanha da Nazaré

Visita/jogo “Neste Palco”

O teatro é o meio de transporte mais rápido que se conhece. Nesta visita nada é exatamente o que parece. Os participantes são convidados a assumir diversos papéis enquanto são conduzidos numa viagem pelas histórias de Gulliver. Aqui ninguém será apenas espetador, vamos experimentar, jogar e descobrir os segredos que este palco tem por revelar.

 2.º CEB

 3.ª a 6.ª feira
às 10h00 e às 14h00

 90 minutos

 Casa da Cultura de Ílhavo

Visita ao Planteia + Oficina “Em que planeta vives?”

Entramos no Planteia e espreitamos alguns livros que nos ajudam a perceber como é que a relação com a natureza nos ajuda a viver em harmonia com o que nos rodeia. Vamos escutar e observar este jardim e aprofundar os conhecimentos sobre as suas plantas enquanto partilhamos os antigos segredos dos seus benefícios. Nesta oficina vamos colocar mãos na terra, sentir o cheiro das flores e folhas, e provar o que este ecossistema tem para nos oferecer.

 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário

 3.ª a 6.ª feira às 10h00
e às 14h00, de março a
outubro 2027

 90 minutos

 Planteia – Praça da
Casa da Cultura de Ílhavo

Visita aos Edifícios 23 Milhas

Os edifícios 23 Milhas têm muito mais para conhecer além do palco. Sabe onde ficam os atores antes de entrar em cena? Se as paredes dos espaços têm isolamento de som? De onde parte a luz? Onde fica a mesa de som? Qual será a vista superior das carismáticas escadas da Casa da Cultura de Ílhavo? Como serão os espaços das residências artísticas? Venha conhecer tudo nas visitas orientadas a estes edifícios.

 Ensino Secundário

 3.ª a 6.ª feira às 10h00
e às 14h00

 90 minutos

 Vários espaços 23
Milhas

Festival LEME

O Leme é um festival que explora as novas linguagens do circo contemporâneo e da criação artística para espaços não convencionais, em Ílhavo e na Gafanha da Nazaré. O território ilhavense e a sua forte componente marítima, estão na base da criação da identidade do LEME, um festival que não só apresenta diferenciadas abordagens criativas, como desafia à criação, à experimentação e ao pensamento crítico.

 Este festival terá programação para os diversos ciclos de ensino

 3 a 6 de dezembro de 2026

 Vários espaços do Município de Ílhavo

Encontro/ Formação Territórios Públicos

O Territórios Públicos é um espaço de partilha de conhecimentos e de experiências relativas à mediação cultural e aos serviços educativos. São debatidos temas que marcam a atualidade, indissociáveis destas áreas de trabalho e apresentados projetos nacionais e internacionais que nos inspiram enquanto exemplo de boas práticas. Este evento tem também uma componente de formação na qual alguns dos temas são aprofundados em oficina cujo objetivo é dotar mediadores e professores de ferramentas para as suas práticas.

 Professores, mediadores e técnicos

 25 e 26 de fevereiro de 2027

 Vários espaços 23 Milhas

PALHETA – Robertos e Marionetas

O Palheta parte do espólio de Armando Soares Ferraz, bonecreiro da Gafanha da Nazaré e das memórias que os Robertos deixaram neste lugar, para durante 3 dias desafiar o público com uma programação de Robertos e Marionetas que conjuga o tradicional e o contemporâneo. A programação inclui espetáculos, formação, animações de rua, exposições, conversas e oficinas de criação.

 Este festival terá programação para os diversos ciclos de ensino.

 11 a 14 de março de 2027

 Fábrica Ideias Gafanha da Nazaré

Festival Rádio Faneca Ílhavo a transmitir alegria

O Rádio Faneca tem como ponto de partida os recursos materiais e imateriais do território, convocando as memórias da vivência do centro histórico de Ílhavo e dando-lhes novos sentidos e significados, procurando recontar histórias e pluralizar memórias. Tendo como palcos o centro histórico, o Rádio Faneca reúne vários domínios da produção e da atividade artística. Junta local e global, criando, através de um conjunto de expressões culturais e identitárias únicas, novas memórias e vivências no espaço público.

 Este festival terá programação para os diversos ciclos de ensino.

 4 a 6 de junho de 2027

 Centro Histórico de Ílhavo

Escola Municipal de Educação Rodoviária EMER



T 234 329 635

emer@cm-ilhavo.pt

www.cm-ilhavo.pt

Mini Prova de Orientação Rodoviária

Esta atividade, especialmente dirigida ao pré-escolar, aborda a temática da Segurança Rodoviária de uma forma divertida e animada. Esta “Mini Prova” testa os conhecimentos e a destreza dos mais pequenos através da dinamização de um conjunto de desafios aliciantes e criativos.

 Pré-escolar

 2.ª a 6.ª feira

 75 minutos

Hora do Conto Rodoviário

Esta iniciativa, especialmente dirigida ao pré-escolar, procura sensibilizar os mais pequenos para a temática da Segurança Rodoviária através da narrativa de um conto. A EMER dedica estas sessões à promoção da leitura e à valorização da expressão corporal e dramática com crianças de tão tenra idade.

 Pré-escolar

 2.ª a 6.ª feira

 75 minutos

Aniversário EMER

O Aniversário da EMER é uma data muito especial para todos aqueles que a visitam, sendo já uma tradição a comemoração deste dia. A EMER foi inaugurada no dia 18 de março de 2004 e a CMI tem procurado, ao longo destes anos, proporcionar um programa diferente a todos aqueles que a visitam neste dia. Em 2027 celebra-se o 23.º aniversário e serão preparadas e desenvolvidas iniciativas que atribuirão relevo a esta data e aos propósitos deste Equipamento Educativo Municipal de referência.

 Pré-escolar e 1.º CEB

 18 de março de 2027

Esmera-te

O “Esmera-te” é o desafio estrutural a toda a dinâmica EMER, abordando as principais questões no âmbito da Prevenção Rodoviária. Esta é uma atividade que se desenvolve diariamente, dirigida exclusivamente a grupos e que se encontra organizada em dois momentos distintos: primeiramente o grupo tem um esclarecimento teórico na sala de formação, devendo, num segundo momento, colocar em prática os ensinamentos na pista exterior através da utilização dos carros a pedais ou das bicicletas que são disponibilizados. O Esmera-te é preparado e dinamizado tendo em conta a especificidade etária do grupo visitante, tendo para oferecer as sessões temáticas: “Como peão, sou campeão!”, “De pista em pista ... sou ciclista” e “O passageiro é um bom companheiro”.



1.º, 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário



2.ª a 6.ª feira



75 minutos

Dia Mundial da Cortesia ao Volante na EMER

Com a comemoração do Dia Mundial da Cortesia ao Volante pretendemos de forma lúdica sensibilizar as crianças para a necessidade de uma condução segura, de forma a prevenir acidentes, de proteger a sua vida e a de outros condutores e passageiros.



1.º CEB



5 de maio 2027



75 minutos

Dia Europeu da Segurança Rodoviária

Sendo a promoção da segurança rodoviária o objetivo principal da EMER, a Câmara Municipal promove um dia especial com atividades dirigidas para o 1.º Ciclo de Ensino Básico em que se abordarão os sinais de trânsito e as regras de segurança enquanto peão, ciclista e automobilista.

 1.º CEB

 9 de maio de 2027

 75 minutos

Eco-EMER

Atenta às questões do Ambiente, a EMER propõe o desenvolvimento de uma sessão em torno das questões da reciclagem, nomeadamente da separação de resíduos. Após uma sensibilização em contexto de sala, sugere-se uma atividade prática na pista exterior da EMER, em que as crianças são desafiadas a colocar em prática os conhecimentos adquiridos, sempre devidamente equipados e com os carrinhos de pedais e bicicletas.

 1.º CEB

 2.ª a 6.ª feira

 75 minutos

EMER em Família

A EMER abre as portas à comunidade em geral os 4.ºs sábados de cada mês, dirigindo a sua ação às famílias, grupos/individuais diversos, procurando promover momentos de partilha e convívio entre crianças, jovens e adultos em torno da temática da Segurança Rodoviária.

 Público geral

 4.ºs sábados do mês

 Livre

Centro de Educação Ambiental /Ecocentro Municipal



T 234 329 639

ambiente@cm-ilhavo.pt

www.cm-ilhavo.pt

A visita ao castelo... da reciclagem

A ação “A visita ao castelo... da reciclagem” comporta sempre duas componentes distintas – uma teórica e uma vertente mais prática, nas quais as crianças assumem o papel principal e fazem do Ecocentro Municipal o seu palco de atuação. Procuramos assim desenvolver de forma divertida e muito criativa a temática dos RESÍDUOS, sendo que um dos maiores focos de interesse passa pela participação no “JOGO DOS ECOMOSQUETEIROS” (jogo da glória sobre a gestão dos resíduos, mas onde os peões são os próprios participantes).

 Pré-escolar, 1.º e 2.º CEB

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos

Num castelo com vista... para o mar!

Despertar para conhecer um pouco melhor as nossas Praias e a importância do Oceano, dos ecossistemas naturais e dos elementos patrimoniais que as tornam verdadeiramente singulares, tendo no Ambúzio - Búzio, amigo do Ambiente – e nos seus amigos Graciosa – a baleia, e Farol – o golfinho, que serão os fios condutores para alertar para a importância dos 3 R's bem no meio das nossas praias.

 Pré-escolar e 1.º CEB

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos

 Praia da Barra

Aprender a observar para além do castelo...

Este desafio educacional é dividido em duas partes que se complementam: uma vertente teórica – breve sensibilização através da visualização de um pequeno vídeo e uma vertente mais prática – discussão dos mais variados temas sobre a importância da adequada gestão de resíduos, desde o pagamento da TGR, do abandono de resíduos, o impacto dos resíduos no meio ambiente, o consumismo geracional, entre outros.

 3.º CEB e Ensino Secundário

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos

A Importância da Água

Atividade de sensibilização em sala dirigida às turmas do 3.º ano, centrada no valor da água no quotidiano, culminando na criação de uma obra artística em tela por turma que represente e evidencie a importância e a presença da água na sua localidade, comunidade e no seu dia a dia.



3.º ano



o Janeiro de 2027 –
arranque da atividade;
o 14/05/2027 – data
limite para entrega dos
trabalhos;
o 17 a 23/05/2027 –
período de votação do júri
e do público;



Sala de aula

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

– H₂O: Uma Fórmula, Diferentes Olhares

Concurso de fotografia que desafia os participantes a interpretar a presença da água no território e no quotidiano, explorando simultaneamente a criatividade, a expressão artística e a sensibilização para a importância deste recurso essencial.



1.º, 2.º e 3.º CEB e
Ensino Secundário



Janeiro de 2027 –
lançamento do concurso;
30/04/2027 – data
limite para entrega dos
trabalhos;
03 a 09/05/2027 – período
de votação do júri e do
público;
Exposição e cerimónia de
entrega de prémios – data
a definir.



Sala de aula

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

Roteiro da Água

Visita de estudo guiada ao ciclo urbano da água, dirigida prioritariamente aos alunos do 11.º ano da área de Ciências. A atividade permite acompanhar a viagem da água da torneira desde a sua origem até às nossas casas e o seu regresso à natureza, passando pelas diferentes etapas do ciclo urbano da água: captação, tratamento de água para consumo humano (ETA) e tratamento



11.º ano



05 a 09 de abril de
2027



manhã / tarde

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

Na Minha Escola, Plástico Descartável Não

O projeto tem como objetivo valorizar a água da torneira, promover o seu consumo em meio escolar e reduzir progressivamente a utilização de garrafas de plástico descartável. Para o efeito, prevê a instalação de um dispensador de água da torneira junto da zona do bar escolar, complementado por materiais e ações de comunicação e sensibilização dirigidos à comunidade educativa, proporcionando aos jovens uma alternativa acessível, sustentável e alinhada com estilos de vida mais responsáveis.

 Ensino Secundário

 15 a 19 de março de 2027, associando a iniciativa às comemorações do Dia Mundial da Água

 Escolas Secundárias

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

Viagem ao Mundo da Água da Torneira

Espectáculo educativo e participativo no âmbito do Dia Mundial do Ambiente destinado às turmas que participaram na atividade “A Importância da Água”, conduzindo os participantes numa viagem pelo ciclo urbano da água e incentivando a reflexão sobre a importância deste recurso para a qualidade de vida e para o futuro das comunidades.

 3.º ano

 07 de junho de 2027

 Museu Marítimo de Ílhavo

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

Biblioteca Municipal de Ílhavo



T 234 321 103

biblioteca_municipal@cm-ilhavo.pt

www.bibliotecamunicipal.cm-ilhavo.pt

Vamos à BMI.... H(Á)S de Ler!

Dizem que uma biblioteca é um lugar cheio de livros. Mas... será só isso?

Vamos à BMI... H(Á)S de Ler! convida as crianças a entrarem num universo onde a curiosidade é o ponto de partida e cada livro pode abrir a porta para uma nova aventura. Ao longo de um percurso envolvente, os diferentes espaços da Biblioteca Municipal de Ílhavo transformam-se em cenários de descoberta, onde a imaginação, a observação e o desafio caminham lado a lado.

Através de uma visita guiada à Biblioteca, de uma Hora do Conto e de um Ateliê de Expressões, os participantes exploram os diferentes espaços – de acesso livre e restrito –, conhecem os serviços e recursos disponibilizados e descobrem que cada visita pode esconder novos mundos, novas perguntas e muitas leituras por descobrir. Num ambiente acolhedor e interativo, a atividade desperta o fascínio pela Biblioteca Municipal, incentiva o gosto pelos livros e pela leitura e convida as crianças e as suas famílias a regressarem para continuar a viver novas aventuras literárias.

 Pré-Escolar e 1.º CEB

 3.ª a 6.ª feira

 Aprox. 90 min.

Leituras Orientadas... a Biblioteca leva o PNL à escola

A Rede de Bibliotecas de Ílhavo disponibiliza às turmas do 1.º CEB das Escolas Básicas e dos Centros Escolares do Município conjuntos de 11, 12 ou 24 exemplares de obras recomendadas pelo Plano Nacional de Leitura, somente para leitura orientada em sala de aula. No início do ano letivo, os professores bibliotecários partilham com os professores titulares o documento que lista todos os títulos dos conjuntos das Leituras Orientadas, onde deverão escolher e selecionar os títulos que pretendem trabalhar em sala de aula.

A Biblioteca Municipal assegura a distribuição e a recolha das obras, em cada estabelecimento de ensino, em datas previamente definidas e divulgadas.

 1.º CEB

 Ao longo do ano letivo, trimestralmente, por pedido prévio e com datas de entrega e de recolha, previamente definidas e comunicadas.

 Escolas do Município

Baú de Histórias... a Biblioteca vai à Escola

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

Este projeto proporciona às crianças que frequentam estabelecimentos de ensino sem biblioteca escolar ou ponto biblioteca, o acesso regular a um conjunto diversificado de livros, promovendo o contacto continuado com a leitura em contexto escolar e familiar. Os empréstimos e devoluções domiciliários são assegurados pelos educadores e professores titulares, mediante o registo efetuado na pasta disponibilizada em cada baú e a verificação do estado de conservação dos documentos devolvidos. Na 1.ª entrega dos Baús de Histórias, a equipa da Biblioteca Municipal de Ílhavo dinamiza uma sessão de hora do conto junto de cada turma, promovendo momentos de mediação da leitura e de descoberta de novas histórias.

 Pré-escolar e 1.º CEB das escolas do Município de Ílhavo sem biblioteca escolar ou ponto biblioteca.

 Ao longo do ano letivo, trimestralmente, com datas (de entrega e recolha) previamente definidas e comunicadas.

 Aprox. 30 min. cada sessão de hora do conto (1.ª entrega). As restantes entregas e recolhas dos Baús de Histórias decorrem sem interrupção das atividades letivas.

 Escolas do Município

Faina de Leitura

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

Promove o encontro entre a Biblioteca Municipal de Ílhavo e as bibliotecas escolares e pontos biblioteca do Município, através da dinamização de sessões de mediação e promoção da leitura. As sessões, adaptadas à faixa etária dos participantes, decorrem nos espaços das bibliotecas escolares e pontos biblioteca e proporcionam momentos de descoberta, partilha e diálogo em torno dos livros. As obras selecionadas pertencem ao catálogo da Rede de Bibliotecas de Ílhavo, privilegiando, sempre que possível, novidades bibliográficas, obras de reconhecida qualidade literária e títulos integrados noutros projetos de promoção da leitura desenvolvidos pela RBI.

 Pré-escolar e 1.º CEB das escolas do Município de Ílhavo com biblioteca escolar ou ponto biblioteca.

 Ao longo do ano letivo, mediante calendarização previamente articulada entre a Biblioteca Municipal de Ílhavo e as Professoras Bibliotecárias.

 Aprox. 30 min.

 Bibliotecas escolares e pontos biblioteca das escolas do Município de Ílhavo.

Ao Som das Histórias

Programa semanal emitido na Rádio Terranova que dá voz às histórias criadas pela comunidade educativa. Os alunos do 4.º ano do 1.º ciclo do ensino básico e outros membros da comunidade educativa, nomeadamente os vencedores do Concurso Literário Jovem, são convidados a criar uma história original.

No caso das turmas do 4.º ano, os textos são produzidos coletivamente em contexto de sala de aula e, posteriormente, gravados nos estúdios da Rádio Terranova, proporcionando aos participantes uma experiência direta com o meio radiofónico e com o processo de produção de um programa de rádio.

Os textos deverão ter, no máximo, três páginas, em letra Arial, tamanho 16 e espaçamento 1,5, correspondendo a uma duração máxima de quatro minutos de leitura.

As histórias são posteriormente difundidas na Rádio Terranova e disponibilizadas em podcast, podendo ser ouvidas em família, na escola ou por toda a comunidade. A deslocação dos alunos aos estúdios é assegurada pelos respetivos encarregados de educação.

 Alunos do 4.º ano do 1.º ciclo do ensino básico do Município de Ílhavo (limitado a 1 turma por visita à rádio) e outros membros da comunidade educativa, nomeadamente vencedores do Concurso Literário Jovem.

 Ao longo do ano letivo, a gravação das histórias é agendada previamente entre a Biblioteca Municipal de Ílhavo e as professoras bibliotecárias, junto dos professores titulares e a rádio Terranova.

As histórias são emitidas na frequência 105.0 FM, em data previamente definida, às quartas-feiras, pelas 11h30 e 18h30, com repetição no sábado imediato, às 9h30, ficando igualmente disponíveis em podcast nos sites da Biblioteca Municipal de Ílhavo e da Rádio Terranova.

 Rádio Terranova (turma acompanhada pela equipa BMI).
A deslocação dos alunos aos estúdios da Rádio Terranova é assegurada pelos respetivos encarregados de educação.

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

À Descoberta de... João Vaz de Carvalho

Cada escola/turma debruçar-se-á sobre a vida e obra do autor João Vaz de Carvalho. A partir da leitura de uma das suas obras, cada turma desenvolve uma criação plástica e/ou literária, de acordo com os seus interesses e projetos educativos. As criações integram posteriormente uma exposição na Biblioteca Municipal de Ílhavo, aberta à comunidade e sujeita a votação para eleger um trabalho vencedor por nível de ensino. A recolha das criações é efetuada pela equipa da Biblioteca Municipal nas bibliotecas escolares, pontos biblioteca ou, nas escolas sem biblioteca escolar ou ponto biblioteca, na sala dos professores, devendo todos os trabalhos fazer-se acompanhar da respetiva memória descritiva. A Biblioteca Municipal de Ílhavo não se responsabiliza pela recolha de criações que não se façam acompanhar da memória descritiva e/ou que não tenham sido selecionadas atempada e democraticamente pela turma, professor titular ou professor bibliotecário.

Da votação resultarão cinco prémios, um por cada nível de ensino, atribuídos às bibliotecas escolares, pontos biblioteca ou ao fundo bibliográfico do respetivo Agrupamento de Escolas, para integração nos Baús de Histórias, em representação do(s) aluno(s) vencedor(es), num momento que integra uma sessão de Leitura em Voz Alta.

Todos os participantes receberão um certificado de participação e os vencedores um certificado de vencedor.



Pré-Escolar ao Ensino Secundário



3.ª a 6.ª feira
Ao longo do ano letivo.

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

O Ílhavo a Ler+ é o concurso concelhio de leitura promovido pela Rede de Bibliotecas de Ílhavo, que visa promover o gosto pela leitura, incentivar a leitura em voz alta, intensificar o contacto dos alunos com os livros em diferentes contextos e estimular a participação no Concurso Intermunicipal de Leitura (CIL).

Cada ciclo representa uma categoria:

- Categoria A - alunos do 1.º CEB
(3.º e 4.º anos de escolaridade);
- Categoria B - alunos do 2.º CEB
(5.º e 6.º anos de escolaridade);
- Categoria C - alunos do 3.º CEB
(7.º, 8.º e 9.º anos de escolaridade);
- Categoria D - alunos do Ensino Secundário
(10.º, 11.º e 12.º anos de escolaridade)

O concurso divide-se em duas fases e responde a normas próprias:

1.ª fase (escola): de acordo com as dinâmicas específicas de cada agrupamento de escolas, as eliminatórias são realizadas e organizadas pelos e nos Agrupamentos de Escolas, que seleciona dois vencedores e um suplente em cada categoria, para estarem presentes na 2.ª fase (municipal).

2.ª fase (municipal): os vencedores selecionados na fase escola realizam uma prova pública que se subdivide em 2 partes:

- prova escrita, em plataforma digital, questionário que visa avaliar os seus conhecimentos sobre as obras selecionadas, a decorrer numa das duas semanas anteriores à data da prova oral, em simultâneo, em todas as escolas, com a presença da respetiva professora bibliotecária;
- prova oral, em palco, que avalia a qualidade da leitura em voz alta de um excerto da obra e o argumento da resposta oral a uma pergunta de interpretação e argumentação.

Os vencedores de cada categoria representam o Município de Ílhavo no Concurso Intermunicipal de Leitura (CIL).

 1.º CEB (3.º e 4.º anos) ao Ensino Secundário

 Fase Escola, Fase Municipal e Fase Intermunicipal (ao longo do ano letivo, em datas a definir).

 1.ª fase (escola): Agrupamentos de Escolas do Município de Ílhavo;
2.ª fase (municipal): a definir;
Concurso Intermunicipal de Leitura (CIL): a definir.

Concurso Literário Jovem

(26.ª edição)

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

Concurso concelhio de escrita promovido pela Rede de Bibliotecas de Ílhavo, que visa fomentar hábitos de leitura, consolidar hábitos de escrita e incentivar a criatividade e a expressão literária dos alunos. Cada aluno participante pode concorrer com textos inéditos escritos nas modalidades de texto narrativo e/ou texto poético, mas apenas um texto em cada modalidade.

Os textos vencedores são distinguidos e divulgados, incentivando a escrita criativa e valorizando a expressão literária dos jovens autores.

O concurso tem regulamento próprio, o qual deve ser consultado.

 1.º CEB (3.º e 4.º anos) ao Ensino Secundário

 Ao longo do ano letivo:
Entrega de trabalhos: entre novembro de 2026 e março de 2027;
Entrega de certificados e prémios aos vencedores: 23 de abril de 2027 (data sujeita a alteração).

Oficinas de Escrita Criativa

Convidam os participantes a explorar a escrita de forma livre, criativa e participativa, através de propostas, jogos e desafios que estimulam a imaginação, a expressão escrita e o gosto pela criação literária. As sessões proporcionam um espaço de experimentação, onde os alunos são incentivados a desenvolver a sua voz enquanto escritores, explorando diferentes formas de escrita e estratégias de construção de textos. Podem constituir uma fonte de inspiração para a participação no Concurso Literário Jovem, apoiando os alunos na descoberta do prazer de escrever e na valorização da sua criatividade.

 1.º CEB ao Ensino Secundário

 Ao longo do ano letivo, mediante calendarização previamente articulada entre a Biblioteca Municipal de Ílhavo e os Agrupamentos de Escolas.

 Aprox. 90 min.

 Agrupamentos de Escolas do Município de Ílhavo e Biblioteca Municipal de Ílhavo.

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

Newton Gostava de Ler!

Projeto que tem como principal objetivo despertar o gosto pela leitura de livros associando a temática da ciência. Promover a cultura em geral, possibilitando momentos simples de experimentação na área das ciências com base na leitura de uma história. As experiências têm por base módulos compostos por materiais de baixo custo e replicação simples da biologia à física e da química à matemática, onde as leituras e as experiências vão-se entrelaçando.

 3.º ano ao Ensino Secundário

 Ao longo do ano letivo (marcação prévia, junto das professoras bibliotecárias do respetivo agrupamento de escolas).

 Escolas do Município.

À Conversa com...

Promover o livro e proporcionar às turmas, através de uma conversa, o contacto direto com autores e mediadores de leitura na Biblioteca Municipal e Bibliotecas Escolares.

 Comunidade educativa e público em geral

 a definir

 Biblioteca Municipal de Ílhavo e Escolas do Município de Ílhavo

Entre Livros e Ideias: palavras em movimento

A partir de diferentes desafios, as turmas serão incitadas a responder a várias propostas criativas e jogos relacionados com a escrita e a leitura, que estimulam a imaginação, o pensamento crítico, a capacidade de argumentação, o relacionamento interpessoal e a reflexão acerca da importância do livro. Deste modo, os participantes poderão experienciar e criar, através de um momento dinâmico e reflexivo numa ação desenvolvida pela equipa da Biblioteca Municipal.

 2.º CEB ao Ensino Secundário. Limitado a uma turma por visita.

 3.ª a 6.ª feira

 Aprox. 90 min.

 Biblioteca Municipal de Ílhavo ou Biblioteca da Gafanha da Nazaré.

Serviços Digitais da RBI: Catálogo online, Press Reader e BiblioLED

Ação de sensibilização orientada pela Biblioteca Municipal, na Biblioteca Municipal ou em contexto escolar, numa sala equipada com dispositivos móveis (computadores, tablets ou telemóveis) e acesso à Internet. Consiste em revelar aos participantes os serviços e os projetos apresentados no site da BMI; aprender a utilizar o catálogo online RBI, através de uma pesquisa eficiente por Título, Autor, Assunto...; e a tornarem-se autónomos no uso do Press Reader e na plataforma da BiblioLED.

 3.º CEB ao Ensino Secundário (alunos, docentes e não docentes dos Agrupamentos de Escolas do Município de Ílhavo).

 3.ª a 6.ª feira
 Aprox. 90 min.

 Biblioteca Municipal de Ílhavo, Biblioteca da Gafanha da Nazaré e Escolas do Município.

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

Literacia da Informação sobre os Media: “Aprender a Ler o Mundo”

Sessão interativa que promove a reflexão sobre o papel dos media na sociedade e desenvolve o pensamento crítico perante a informação divulgada nos diferentes meios de comunicação. Através de momentos de diálogo, exemplos práticos e atividades participativas, os participantes exploram conceitos como fake news, deepfakes, desinformação, enviesamentos e ética jornalística, aprendendo a avaliar criticamente as notícias e a identificar fontes de informação fiáveis. A sessão aborda ainda estratégias e plataformas de verificação digital, bem como formas de reconhecer conteúdos gerados por Inteligência Artificial (IA).

 3.º CEB ao Ensino Secundário (alunos, docentes e não docentes dos Agrupamentos de Escolas do Município de Ílhavo)

 3.ª a 6.ª feira
 Aprox. 90 min.

 Biblioteca Municipal de Ílhavo, Biblioteca da Gafanha da Nazaré e Escolas do Município.

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

Centro de Documentação de Ílhavo



T 234 092 496

cdi@cm-ilhavo.pt

<https://centrodedocumentacao.cm-ilhavo.pt>

Quem sai aos seus...

Perceber as relações de parentesco, estimular o gosto pela história de família, construir e consolidar a identidade pessoal são alguns dos objetivos deste projeto dedicado à construção de árvores genealógicas. Neste projeto, as crianças são desafiadas a refletir e a construir as suas árvores genealógicas, dando-lhes continuidade em casa, com os familiares, estimulando o contacto intergeracional.



1.º ano



2.ª a 6.ª feira



60 minutos

“Se esta rua fosse minha”

Este projeto convida os alunos a descobrirem o concelho de Ílhavo através da sua história, toponímia e património. É composto por duas partes independentes, mas que se complementam.

Na primeira parte, os alunos assumem o papel de investigadores e cocriadores, explorando o território, recolhendo informações e construindo conhecimento sobre o concelho. Na segunda parte, esse conhecimento é colocado em prática através de um jogo de tabuleiro. Este jogo permite consolidar e aprofundar o que foi aprendido de forma divertida e colaborativa.

É uma ferramenta para aprender mais sobre o município, promovendo o espírito de equipa, a curiosidade e o sentimento de pertença relativamente ao território.

A implementação desta ferramenta didática pode ser realizada em contexto de sala de aula, sempre que se revele oportuno. Embora não seja necessária a intervenção do CDI, é importante que seja feito um pedido de colaboração para complementar conteúdos. O jogo encontra-se disponível em todas as escolas do concelho que pertencem à Rede de Bibliotecas de Ílhavo.

Esta ferramenta foi concebida com o apoio da Universidade de Aveiro, CIDTFF e ID+.



3.º e 4.º ano e 2.º CEB



2.ª a 6.ª feira



Ver nas regras no próprio jogo



Na própria escola

Pontos de Vista

Pontos de Vista é um projeto educativo desenvolvido pelo Centro de Documentação de Ílhavo e Estaleiro – Estação Científica de Ílhavo, em parceria com a Universidade de Aveiro, no âmbito do projeto Open School, que convida os alunos a descobrir, interpretar e representar o concelho de Ílhavo. Ao longo do ano letivo, os participantes exploram a história, a identidade, o património, a democracia e a sustentabilidade do território através da análise de fontes históricas, visitas de estudo, contacto com a comunidade e atividades de investigação e reflexão. Partindo do conhecimento do passado e da realidade atual do concelho, os alunos são desafiados a imaginar o futuro de Ílhavo, propondo soluções para os desafios do território. O projeto culmina na produção de conteúdos para divulgação pública e numa exposição que apresenta o concelho através do olhar dos alunos, promovendo o pensamento crítico, a participação cívica e o sentimento de pertença ao território.

 3.º CEB

 Agrupamentos de Escolas, Centro de Documentação de Ílhavo e Estaleiro – Estação Científica de Ílhavo

O presente que é ter um passado

Viagem diacrónica pela história do concelho de Ílhavo, desde a Pré-História até aos nossos dias, que convida os participantes a descobrir a evolução do território, das suas comunidades e da sua identidade. Ao longo do percurso são explorados os principais acontecimentos, transformações e protagonistas que marcaram a história local, abordando temas como a geografia, a organização do poder, o património e a construção da identidade ilhavense. Esta atividade pretende proporcionar uma compreensão integrada da evolução histórica de Ílhavo, evidenciando a forma como o passado continua a influenciar o presente e a identidade do concelho.

 Ensino Secundário

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos

Museu Vista Alegre



T 234 320 628

museu@vistaalegre.com

www.vistaalegre.com

Porcelana para que te quero!

Visita guiada ao museu que pretende, a partir da observação de alguns objetos expostos, compreender o que é a porcelana e para que serve. Vamos olhar para os materiais, procurar tamanhos, formas, cores e histórias que a porcelana conta.

 Pré-escolar

 2.ª a 6.ª feira (acesso à Oficina de Pintura Manual realiza-se nos dias úteis entre as 10h00 e as 18h30)

 45 minutos
Inscrição: 3,50€/participante. Mínimo 10 participantes.
Atividade gratuita para escolas do Concelho de Ílhavo.

No trilho dos animais

Sabias que no Museu Vista Alegre podemos encontrar quase todos os tipos de animais, reais ou imaginários? Guiados pela Ema, animal que faz parte da história da empresa, vamos descobrir os animais escondidos em chávenas ou bules e outros bem vistosos e coloridos nas vitrinas do museu! Visita não guiada ao Museu com ficha de exploração.

 1.º e 2.º CEB

 2.ª a 6.ª feira (acesso à Oficina de Pintura Manual realiza-se nos dias úteis entre as 10h00 e as 18h30)

 60 minutos
Inscrição: 4,00€/aluno. Mínimo 10 participantes.

Porcelana, o “ouro branco”

Originária da China a porcelana ocupou lugar de destaque nas mesas de reis e rainhas europeus. Que segredos guarda a sua história? Com o que se parece? Qual a sua cor, cheiro ou som? Numa visita orientada vamos contar a história deste material mágico e da sua chegada a Portugal e à Vista Alegre.

 1.º, 2.º e 3.º CEB

 2.ª a 6.ª feira (acesso à Oficina de Pintura Manual realiza-se nos dias úteis entre as 10h00 e as 18h30)

 60 minutos
Inscrição: 4,50€/participante. Mínimo 10 participantes.
Atividade gratuita para escolas do concelho de Ílhavo.

Feito Por Si – Olaria

Oleiros por um dia, agarramos em moldes, tecos e esponjas, para aprender mais sobre este material. Após a conclusão da oficina, cada aluno leva a peça feita por si, em cru.

 1.º, 2.º e 3.º CEB

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos
Inscrição: 7,00€/aluno.
Mínimo 10 participantes.

Feito Por Si – Pintura

Dá asas à imaginação, explorando a cor e o desenho através da pintura de peças em porcelana com tintas acrílicas ou cerâmicas.

 1.º, 2.º e 3.º CEB,
Ensino Secundário, Ensino
Superior e Universidades
Séniore

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos
Inscrição:
Tintas acrílicas: 11,00€/peça (cada participante leva a peça pintada por si. As tintas acrílicas não podem ser sujeitas a lavagem, o que impede o seu uso utilitário). Mínimo 10 participantes.
Tintas cerâmicas: 13,00€/peça (as tintas cerâmicas são cozidas num dos nossos fornos e podem ser lavadas à mão com detergente neutro, pelo que permite o uso utilitário da peça. As peças podem ser levantadas no museu em 15 dias úteis ou entregues ao domicílio, acrescentando os portes de envio). Mínimo 10 participantes.

Visita Guiada ao Museu e Capela Vista Alegre

A visita guiada ao Museu Vista Alegre convida a uma viagem pelo mundo das artes decorativas e da indústria cerâmica. Este programa inclui visita à Oficina de Pintura Manual da Fábrica.

 1.º, 2.º e 3.º CEB,
Ensino Secundário, Ensino
Superior e Universidades
Séniore

 2.ª a 6.ª feira (acesso à Oficina de Pintura Manual realiza-se nos dias úteis entre as 10h00 e as 18h30)

 60 minutos
Inscrição: 4,50€/aluno (por cada 10 alunos é facultada entrada a 1 professor):
Grupos entre 10 e 20 alunos: 10% de desconto
Grupos entre 21 e 30 alunos: 15% de desconto
Grupos iguais ou superiores a 31 alunos: 20% de desconto
Atividade gratuita para escolas do concelho de Ílhavo.

Eu Sou Ceramista

Na Fábrica da Vista Alegre damos forma e cor a peças em porcelana únicas. Inspira-te numa visita guiada ao Museu Vista Alegre e a Oficina de Pintura Manual da Fábrica, e lança mãos à obra numa oficina de pintura ou de olaria. Diariamente, mediante marcação prévia

 1º, 2º e 3º ciclos do Ensino Básico, Ensino Secundário, Ensino Superior e universidades seniores

 2.ª a 6.ª feira

 120 minutos

Inscrição:

Tintas acrílicas: 14,50€ / aluno (cada participante leva a peça por si pintada; advertência: as peças pintadas com tintas acrílicas não podem ter uso utilitário, pois esta tinta é removida com a lavagem).

Olaria: 10,50€ / aluno (após a conclusão da oficina, cada aluno leva, em cru, a peça feita por si).

Mínimo 10 participantes.

O Bairro Operário, passo a passo

O Bairro Operário da Vista Alegre foi estabelecido em 1824, com a fundação da Fábrica. Ao longo de quase dois séculos transformou-se em espaço de vivências e memórias de uma comunidade profundamente ligada à Fábrica. Embarque connosco nesta visita guiada, passo a passo.

 3.º CEB, Ensino Secundário, Ensino Superior e Universidades Sêniores (mínimo 10 participantes)

 2.ª a 6.ª feira.

O programa está dependente das condições atmosféricas

 60 minutos

Inscrição: 6,50€/aluno (por cada 10 alunos é facultada entrada a 1 professor).

Mínimo 10 participantes.

ESTALEIRO

Estação Científica de Ílhavo



T 919 516 010

estaleiro@cm-ilhavo.pt

www.cm-ilhavo.pt

Sabonetes caseiros

Palavras-chave:
Solidificação,
educação ambiental

De que são feitos os sabonetes? Qual a importância de lavarmos as mãos? Vamos descobrir como se fazem sabonetes caseiros bem coloridos e cheirosos.

 Pré-escolar

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos

Fruta elétrica

Palavras-chave:
Bons e maus
condutores elétricos

Consegues fazer uma bateria de maçã? Será que a fruta dá som? Vem descobrir os segredos que temos para desvendar.

 Pré-escolar

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos

O Pap'algas

Palavras-chave:
Fermentação, plantas
comestíveis

O pão é um alimento bastante conhecido e, decerto, dos alimentos mais ricos. Existem vários tipos de pão. Será que já ouviste falar do pão com algas? Sabias que podemos usar as algas da nossa região para diversos fins? Um deles é cozinhar. Vamos experimentar.

 Pré-escolar

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos

Mentes Criativas

Palavras-chave:
Pensamento computacional, lateralidade

Com recurso a robôs faz-se uma iniciação à programação de forma simples e divertida, explorando conceitos básicos direcionais e ainda a lateralidade. Vem conhecer o amigo DOC e ajuda-o nas suas missões!

 Pré-escolar

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos

Queijo verde

Palavras-chave:
Solidificação,
fermentação

Sabias que és capaz de fazer queijo? Sim, queijo fresco! É fácil, é ótimo, é saudável e podemos incluir nos nossos lanches. Os nutrientes do queijo fresco são absorvidos mais facilmente do que o leite, devido ao processo de fermentação. Sabes o que é a fermentação? E a solidificação? Vamos descobrir...

 Pré-escolar

 2.ª a 6.ª feira
 60 minutos

Magnetismo

Palavras-chave:
Ímanes, magnetismo

Através de vários desafios poderão explorar as diferentes propriedades dos ímanes.

 Pré-escolar

 2.ª a 6.ª feira
 60 minutos

Vamos fazer luz!

Palavras-chave:
Eletricidade, circuitos
elétricos, pilhas,
lâmpadas

Como funciona a eletricidade? O que faz acender uma lâmpada? Nesta atividade, vais construir circuitos elétricos simples e descobrir, de forma prática e divertida, como a eletricidade circula e permite o funcionamento de diferentes objetos do quotidiano.

 1.º CEB

 2.ª a 6.ª feira
 60 minutos

Metais e outros que tais

Palavras-chave:
Íman, magnetismo,
propriedades dos
metais

Será que todos os materiais são atraídos pelo íman? Será que os marinheiros utilizavam ímanes para os ajudar a navegar? Vem fazer novas descobertas!

 1.º CEB

 2.ª a 6.ª feira
 60 minutos

1, 2, 3 programa outra vez

Palavras-chave:
Programação em blocos, matemática, engenharia

Sabias que também existem robôs feitos a partir de peças de lego? Vem construir o teu robô e aprende a programá-lo.

 1.º CEB

 2.ª a 6.ª feira
 60 minutos

Luzes, espelhos... ação!

Palavras-chave:

Reflexão, refração, espelhos, sombras

Qual será o efeito da luz em diferentes tipos de objetos? Será que consegues fazer um labirinto de luz? Vem testar!

 1.º CEB

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos

Roldanas e Alavancas

Palavras-chave:

Roldanas, alavancas

Para que servem roldanas e alavancas? Será que nos podem ajudar em tarefas do dia-a-dia? Constrói estas máquinas e testa as suas funcionalidades.

 1.º CEB

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos

Brinquedos óticos

Palavras-chave:

Perceção visual, triângulo da visão, cinema

Os brinquedos óticos foram muito utilizados como diversão e entretenimento e até objeto de estudo nas escolas desde o século XIX. Esta atividade apresenta vários tipos de brinquedos que transformam imagens estáticas em pequenos filmes de animação. Vem conhecer os percursos do cinema e criar o teu próprio filme.

 1.º, 2.º e 3.º CEB

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos

O som

Palavras-chave:

Propagação do som, meios de propagação.

Como se propaga o som? Será que conseguimos ouvir barulho se estivermos no Espaço? Vem simular estas e outras experiências sobre o som.

 1.º CEB

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos

Circuitos Eletrizantes

Palavras-chave:

Circuitos e componentes elétricos

Como acender lâmpadas? E ligar um interruptor? Constrói os teus próprios circuitos e desvenda os desafios que temos para ti.

 2.º e 3.º CEB

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos

Às contas com a luz

Palavras-chave:

Triângulo de visão, luz, dispersão de luz, cores primárias

A Luz é desde há muitos anos objeto de estudo por vários cientistas. Sabias que além de conseguires “dividir” a luz branca nas cores do arco-íris também podes voltar a ter luz branca “somando” apenas três luzes diferentes? Vem conhecer um pouco mais sobre a luz e os seus mistérios.

 2.º e 3.º CEB

 2.ª a 6.ª feira
 60 minutos

Gastronomia Molecular

Palavras-chave:

Esferificação, Gastronomia Molecular

Agar-agar? Alginato? De que estaremos a falar? Descobre como podes adoçar o paladar com ciência à mistura.

 2.º e 3.º CEB

 2.ª a 6.ª feira
 60 minutos

Biodiesel, que tal?

Palavras-chave:

Ambiente, ecologia, biodiesel

Através da reutilização de óleos alimentares vamos descobrir novas formas de fazermos o seu aproveitamento, pensando na preservação do meio ambiente.

 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário

 2.ª a 6.ª feira
 60 minutos

Bioplástico

Palavras-chave:

Amido, bioplástico, sustentabilidade

O plástico é um dos maiores causadores de poluição no mundo. Mas podemos criar alternativas biodegradáveis e sustentáveis: os bioplásticos. Vem aprender tudo sobre estes!

 2.º e 3.º CEB
e Ensino Secundário

 2.ª a 6.ª feira
 60 minutos

Maior Idade



T 234 329 636

maioridade@cm-ilhavo.pt

www.cm-ilhavo.pt

Perdidos na Horta...

Crianças e séniores realizam tarefas simples de jardinagem, incluindo plantar, regar, observar as plantas e explorar aromas e texturas. Num ambiente descontraído, são promovidas pequenas conversas e ensinamentos sobre a natureza, incentivando a partilha de experiências e saberes. No final, as crianças são convidadas a plantar um vegetal que levam para casa.

 Pré-escolar

 4.ª ou 6.ª feira
(de manhã)

 60 minutos

 Fórum Maior Idade

Ao Som de Gerações

Sessão musical que promove a partilha de músicas e experiências entre gerações. As crianças e os séniores criam momentos de canto conjunto, partilham canções tradicionais e exploram instrumentos simples (maracas, pandeiretas). Os séniores, através dos seus instrumentos musicais e das suas canções, criam um ambiente envolvente e animado e uma dinâmica com danças, reforçando a interação e o convívio.

 Pré-escolar

 5.ª feira (tarde)

 60 minutos

 Laboratório do Envelhecimento